

Типология дольменов. Дольмены-монолиты

А.А. Пергат, А.А. Черкасов

Сочинский государственный университет, Россия
354000, г. Сочи, ул. Советская, 26а

Аннотация. В статье рассматриваются дольмены-монолиты как памятники историко-культурного наследия дольменной цивилизации. Уделено внимание типологии.

Ключевые слова: дольмены-монолиты, типология.

Дольмены Черноморского побережья Кавказа различны по форме и конструкции. Один из первых кубанских краеведов Е.Д. Фелицин впервые уделил большое внимание их классификации, учтя многообразие памятников. Однако его типология довольно громоздка, он вводит цифровые и буквенные подразделения. Она состоит из ряда крупных подразделений (без обобщенных названий) с разновидностями внутри их. Это полные дольмены (основная масса памятников); составные дольмены; «полудольмены»; двойные дольмены (выделены по дольмену в Джубге); многогранные и круглые дольмены; дольмены, «сделанные из одного цельного камня»; дольмены корытообразные. Е.Д. Фелицин выделяет отдельные группы памятников еще по четырем подразделениям – в зависимости от устройства пола в дольменах; их внешнего оформления, степени погруженности памятников в землю; наличия сопутствующих конструкций. Но топологическая классификация Е.Д. Фелицина была несовершенной и не получила дальнейшего развития.

Г.Н. Сорохтин все многообразие виденных им дольменов свел к следующим типам.

1. Дольмены, сложенные из шести целых плит.
2. Дольмены, сложенные из отдельных подтесанных камней.
3. Дольмены, задняя и передняя стены которых представляют целые плиты, а боковые составлены из отдельных камней.
4. Дольмены с задней стеной, выдолбленной в огромном камне (валуне) в виде квадратной выемки.

В этой типологии не упоминаются корытообразные и монолитные дольмены, так как она не претендовала на всеобщность.

Ю.Н. Воронов предложил следующую классификацию. Дольмены в окрестностях Сочи он разделил на плиточные составные, монолитные, корытообразные и колодецеобразные гробницы. Так же следует отметить, что Ю.Н. Воронов часто называет дольмены гробницами.

В 1960 г. другой историк Л.И. Лавров предложил свою классификацию. Все многообразие дольменов он разделил на четыре основных типа.

1. «Обычный», то есть самый распространенный тип дольменов. Это «четырёхугольный ящик, каждая сторона которого, а также крыши и часто дно представляют собой отдельную монолитную плиту»;

2. Составные дольмены – с одной и несколькими стенами, сложенными из более мелких плит;

3. Корытообразные дольмены;

4. Дольмены-монолиты [1].

Данная типология является наиболее четкой и охватывающей все основные разновидности дольменов.

Дольмены-монолиты, образующие четвертый тип мегалитических памятников известны больше по упоминанию в историографии. Известно всего 4 пункта на территории Российского Черноморья, в которых были якобы обнаружены дольмены-монолиты.

1. Геленджик. У въезда в город, по сведениям П.С. Уваровой, стоял дольмен-монолит. Еще в XIX в. его взорвали;

2. Сел. Береговое. Во дворе местного жителя стоял дольмен-монолит. Исследования этого дольмена были проведены Е.Д. Фелициным. Этот дольмен известен в научной литературе;

3. Сел. Архипо-Осиповка. В ущелье р. Вулан (Чепсия) П.С. Уварова видела дольмен из «цельной глыбы»;

4. Сел. Волконка. На левом берегу р. Годлик, возле минерального источника, расположен дольмен, высеченный в огромной скале серого песчаника. Это сооружение осматривалось многими археологами, однако полные обмеры были произведены в 1969 г. В.И. Марковиным и Н.Ф. Г. Полихрониди. Так же частично упоминается у Ю.Н. Воронова [2].

Из выше перечисленного списка сохранился только дольмен у сел. Волконка на р. Годлик.

Известные и бесспорные дольмены-монолиты у сел. Береговое и пос. Волконка (р. Годлик) внешне, с фасада оформлены в виде портала с боковыми выступами (сел. Береговое) и в виде порталной ниши (пос. Волконка). Можно предположить, что дольмены-монолиты знаменуют закат дольменного строительства, так как здесь еще более ясно выступает контраст между камерой (ее формой) и внешним, традиционным оформлением портала выступами и нишей, взятыми от плиточных сооружений. Так, у дольмена пос. Волконка имитируется даже как бы нависающая над фасадом плита перекрытия. Дольмены-монолиты, очевидно, строились редко, иначе эти грандиозные сооружения, высеченные в скалах, сохранились бы в большем количестве [3].

Таким образом, длительный процесс изучения дольменной культуры (насчитывающий более 100 лет) сформировал собственную типологию, которая с течением времени унифицировалась и уточнялась. В результате систематического изучения археологи пришли к выводу о необходимости признания Лавровской типологии более качественной в рамках всеобъемлемости.

Примечания:

1. Марковин В.И. Дольмены Западного Кавказа. М., 1978. С. 58.
2. Там же. С. 179.
3. Воронов Ю.Н. Древности Сочи и его окрестностей. Краснодар, 1979. С. 46.