

---

---



---

---

## Московскій Звенигородъ и Саввинъ Сторожевскій монастырь<sup>1)</sup>.

Нѣсколько лѣтъ подрядъ я проводилъ лѣто въ городѣ Звенигородѣ, Московской губерніи, въ этомъ прекрасномъ историческомъ уголкѣ окрестностей Москвы, связанномъ также съ событіями 1812 года, съ нашествіемъ Наполеона на Москву... Въ 1812 году Звенигородъ не минула грозная Наполеоновская туча, но зацѣпила его только краемъ. Послѣ Бородинскаго сраженія, Наполеонъ съ арміей двинулся дальше къ Москвѣ, принявъ прежній порядокъ марша тремя колоннами, коему слѣдовалъ до битвы Бородинской. Самъ онъ, съ главными силами, двинулся на Можайскъ. Князь Понятовскій съ своимъ корпусомъ повернулъ вправо, чтобы выйти на большую Калужскую дорогу. Вице-король Итальянскій—Евгеній Богарнэ, съ 20-ю тысячнымъ корпусомъ перейдя рѣку Москву при селѣ Успенскомъ, двинулся лѣвѣе главныхъ силъ къ городу Рузѣ, куда и прибылъ того же дня, а 30-го августа, выступивъ изъ Рузы, пришелъ къ деревнѣ Апальшино, а 31-го прибылъ въ Звенигородъ, перейдя ручей Разводня у Савина монастыря, гдѣ пробывъ сутки, двинулся на село Аксиньино въ Бузаево, оставивъ въ Звенигородѣ отрядъ, который до 17-го октября занималъ монастырь.

Они занимали царскій дворецъ, братскія кельи и покои, а также гостиный дворъ. Въ монастырѣ оставались для

---

<sup>1)</sup> Источниками и пособиями, при составленіи настоящаго описанія, служили: 1) „Православныя русскія обители“—иллюстрированное описаніе всѣхъ русскихъ монастырей; 2) *Мартыновъ*—„Подмосковная Старина“; 3) *Вутурлинъ*—„Исторія нашествія Наполеона на Россію въ 1812 г.“; 4) „Древности“—трудъ московскаго археологическаго общества; 5) „Московская губернія“—Изданіе Центрального Статистическаго Комитета Министерства Внутреннихъ Дѣлъ; 6) „Историческое описаніе Саввина монастыря“—составилъ С. Смирновъ.

присмотра казначей, ризничій и нѣсколько человѣкъ монашествующей братіи, кои жили въ особой одной кельѣ<sup>1)</sup>...

Дорогія по цѣнѣ и по древности вещи еще въ августѣ, по распоряженію монастырскаго начальства, вывезены были изъ монастыря. Святыя мощи преподобнаго Саввы остались неприкосновенными...

Городъ Звенигородъ расположенъ въ 15 верстахъ отъ желѣзнодорожной станціи Московско-Брестской желѣзной дороги, „Голицыно“. Отъ Москвы до Звенигорода считаютъ 50 верстъ по хорошему шоссе...

Звенигородъ, въ настоящее время, маленькій уѣздный городокъ Московской губерніи. Онъ состоитъ всего изъ 2-хъ — 3-хъ улицъ и нѣсколькихъ короткихъ переулковъ. Нѣтъ тамъ ни фабрикъ, ни заводовъ, кромѣ кирпичныхъ; конечно, о клубахъ и театрахъ нечего и думать; есть нѣсколько сносныхъ лавочекъ, чайныхъ, трактировъ. Если нѣтъ знакомыхъ въ городѣ, то устроиться со столомъ трудно. Въ 2-хъ верстахъ отъ города есть мужской монастырь, а при немъ гостиница, гдѣ можно остановиться и имѣть все необходимое. Въ городѣ имѣется 3 — 4 церкви, городское училище, женская прогимназія, тюрьма, нѣсколько заѣзжихъ домовъ при трактирахъ, земская библіотека, гдѣ можно за небольшую плату получать книги и журналы...

Городъ расположенъ на лѣвомъ, отлогомъ берегу рѣки Москвы, на скатѣ. Въ прозрачныя воды быстрой рѣки Москвы глядятся скромные деревянные домики, огороды и сады. По утрамъ и вечерамъ по городу неторопливо проходятъ стада коровъ. По дворамъ и на улицѣ хозяйственный соръ, а во время дождя грязь, хотя непродолжительная, такъ какъ въ глинистой почвѣ большая примѣсь песку. Можно встрѣтить одного-двухъ городскихъ, спокойно стоящихъ на своемъ посту. Мало слышно здѣсь о воровствѣ, грабежахъ и разбояхъ. Жители—ихъ тамъ тысячи три—четыре,—знаютъ другъ друга въ лицо и пожалуй даже интимную жизнь cadaго. Занимаются хозяйствомъ, огородничествомъ, понемножку торгуютъ, рано ложатся спать, рано поднимаются. Многіе работаютъ на фабрикахъ или занимаются кустарнымъ промысломъ. Городъ похожъ на деревню. Между тѣмъ этотъ городъ игралъ въ свое время кое-какую роль въ исторіи Русскаго Государства и

<sup>1)</sup> О пребываніи Вице-Короля Итальянскаго въ 1812 г. въ монастырь была напечатана статья Герцога Г. Лейхтенбергскаго—„Семейное преданіе“, Русск. Стар. Мартъ 1914 г. Ред.

лишь благодаря судьбѣ сошелъ теперь на степень ничтожнаго уѣзднаго городка.

Мѣстность вокругъ Звенигорода имѣетъ волнистый характеръ и очень живописна. Воздухъ—прекрасный, здоровый, свѣжій; большой жары не бываетъ, а если и бываетъ, то короткое время. Много зелени. За рѣкою Москвой идутъ луга, за лугами, поднимаясь въ гору, тянутся безконечные лѣса; лѣса стоятъ и позади города, сплошнымъ кольцомъ охватывая его, и по сторонамъ. Лѣсъ такъ близокъ отъ города, что соприкасается съ нѣкоторыми улицами. Лѣсъ по преимуществу сосновый, еловый и березовый. Окрестности города живописны, и это привлекаетъ дачниковъ. Съ разѣздомъ дачниковъ, къ осени, городъ пустѣетъ, и жизнь въ немъ, и безъ того не бойкая—замираетъ. Звенигородъ довольно патриархаленъ; нарядами не щеголяютъ: въ чемъ дома, въ томъ и на улицѣ.

Просторъ для прогулокъ огромный и есть гдѣ погулять. Отсутствіе фабрикъ и заводовъ; отсутствіе надоѣдливой городской трескотни, шума и суеты дѣйствуетъ благотворно. На улицахъ довольно пусто; людей мало; жизни мало, но хорошаго, свѣжаго воздуха, тишины—въ изобиліи... Большое удовольствіе доставляетъ посидѣть въ хорошій, теплый лунный вечеръ въ пріятной компаніи на валахъ городка, или побродить по окрестностямъ. Горизонты въ свѣтлыя, лунныя ночи восхитительны, достойны кисти художника. Зимой на рѣкѣ устраивается катокъ, куда собирается молодежь покататься на конькахъ; иногда бываютъ и лыжники.

По дорогѣ изъ города къ монастырю есть живописный высокій холмъ, называемый „Городокъ“, видъ оттуда прекрасный во всѣ стороны; тамъ же можно послушать эхо. Мѣсто между городомъ и монастыремъ покрыто лѣсомъ. Мѣсто, гдѣ расположенъ монастырь и около его, носитъ названіе „Московской Швейцаріи“...

Звенигородъ считается, послѣ Москвы, однимъ изъ древнѣйшихъ городовъ. Московскій Звенигородъ упоминается впервые въ духовной грамотѣ великаго князя московскаго Ивана Даниловича Калиты (1328—1341 годовъ), который отдалъ его вмѣстѣ съ Рузою сыну своему Іоанну. Время основанія его, какъ посела и города, неизвѣстно. Звенигородъ первоначально былъ, вѣроятно, передовымъ постомъ — сторожею и карауломъ Москвы со стороны Литвы и ея союзниковъ. Предполагаютъ, что Звенигородъ,

существова до начала XIV столѣтія, какъ малозначущій посель, сдѣланъ „Городомъ“ лишь въ первомъ десятилѣтіи XIV столѣтія, при воинственномъ князѣ московскомъ Юріи Даниловичѣ, съ устроениемъ въ немъ „сторожевого укрѣпленія“ для наблюденія и защиты Москвы со стороны Литвы и ея союзниковъ.

Соборный храмъ въ Звенигородѣ, по всей вѣроятности, построенъ одновременно съ обращеніемъ Звенигорода въ укрѣпленное мѣсто, т.-е. въ первой четверти XIV столѣтія, первыми московскими князьями, скорѣе всего княземъ Юріемъ (Георгіемъ) Даниловичемъ (1303—1326 г.); предполагаютъ, что Звенигородскій Успенскій соборъ былъ первымъ изъ числа храмовъ, построенныхъ въ Московскомъ княжествѣ. Предполагаютъ, что соборный храмъ Звенигорода служилъ образцомъ и прототипомъ для храмовъ московскихъ. По лѣтописному свидѣтельству, Звенигородъ вмѣстѣ съ Москвою былъ сожженъ и разоренъ въ 1382 году, въ нашествіе Тохтамыша, при чемъ и первоначальный каменный храмъ его едва-ли могъ уцѣлѣть отъ разоренія, а потому и построение настоящаго соборнаго храма въ Звенигородѣ вѣрнѣе будетъ относиться ко времени удѣльнаго Звенигородскаго князя Юрія (Георгія) Дмитріевича (1389—1434 г.), второго сына великаго князя Московскаго и всея Россіи Дмитрія Ивановича Донскаго, а именно къ 1390-мъ годамъ; при томъ же извѣстно, что князь этотъ одинъ изъ всѣхъ удѣльныхъ Звенигородскихъ князей проживалъ въ Звенигородѣ и слылъ за набожнаго и искуснаго храмосоздателя. Имъ же созданы соборные храмы: Саввина-Сторожевскаго монастыря въ Звенигородѣ и въ Троице-Сергіевской обители.

Къ тому же времени (къ концу XIV столѣтія) могутъ быть отнесены и остатки фресковъ Звенигородскаго собора на столбахъ алтарной преграды, закрытые мѣстными иконами иконостаса позднѣйшихъ временъ, изъ коихъ одна изображаетъ явленіе преподобному Пахомію Ангела, въ одѣяніи великаго ангельскаго образа (схимы), а другая— бесѣду пустынника Варлаама (въ образѣ купца) съ индѣйскимъ царевичемъ Іоасафомъ.

Звенигородскій удѣльный князь Юрій Дмитріевичъ устроилъ для себя въ Звенигородѣ бѣлокаменный дворецъ, слѣдовъ котораго не осталось, въ которомъ жилъ до 1425 года, а послѣ того переселился въ Дмитровъ, а умеръ 6-го іюня 1434 года въ Москвѣ. Въ началѣ XVII сто-

лѣтія, въ смѣтное время самозванцевъ, Звенигородъ былъ разоренъ; въ это время Звенигородскій соборный храмъ утратилъ свои драгоцѣнности и вскорѣ еще потерпѣлъ отъ пожара. Этотъ храмъ возобновленъ при Царѣ Михаилѣ Феодоровичѣ.

Кромѣ Успенскаго собора въ Звенигородѣ имѣются еще Вознесенская церковь, построенная въ 1792 году, и Рождественская, построенная въ 1805 году.

Удѣльные князья Звенигородскіе извѣстны въ отечественной исторіи до XVI вѣка, когда Царь Іоаннъ Васильевичъ далъ этотъ удѣлъ двоюродному брату своему, князю Владиміру Андреевичу, и потомъ присоединилъ его къ Московскому Государству. При Царѣ Михаилѣ Феодоровичѣ князья Звенигородскіе имѣли уже свои дворы въ Москвѣ.

Предполагаютъ, что послѣ ужаснаго пожара въ Москвѣ, въ 1547 году, истребившаго много церквей, Царь Іоаннъ Васильевичъ приказалъ взять въ Москву изъ Звенигородскаго собора нѣкоторыя древнія иконы.

Звенигородскій Успенскій соборъ стоитъ на лѣвомъ, высокомъ и крутомъ берегу рѣки Москвы. Самое урочище это называется „городомъ на городу“, — „городищемъ“, — „городкомъ“. Уцѣлѣлъ земляной валъ, сдѣланный въ видѣ прямоугольника; этотъ валъ вѣнчаетъ всю вершину холма, на которомъ построенъ Успенскій соборъ.

Въ среднѣ укрѣпленія, близъ собора, вѣроятно находился княжескій дворъ или дворецъ съ его службами; или службы были выдѣлены на смежную гору, такъ какъ смежная съ соборною гора слыветъ конюшеннымъ дворомъ. Слѣдовъ какихъ-либо не осталось.

Въ Звенигородскомъ Успенскомъ соборѣ отъ древняго иконостаса уцѣлѣли однѣ только царскія двери съ городками и стоидами, обложенныя серебромъ. Передъ ними виситъ мѣдное паникадило съ двуглавымъ орломъ на матицѣ...

Въ двухъ верстахъ отъ Звенигорода, на лѣвомъ, высокомъ берегу рѣки Москвы, при устьѣ ручья „Разводня“, впадающаго въ рѣку Москву, на живописной горѣ „Сторожи“, красиво раскинулся Саввинъ-Сторожевскій мужской монастырь. Еще издали, со стороны города Рузы, за нѣскольکو десятковъ верстъ, взору путника открывается высокая гора, покрытая зеленью, съ бѣлѣющими монастырскими зданіями и сверкающими на солнцѣ куполами и крестами. Мѣстопо-

ложеніе живописное. Отъ монастыря съ горы открывается прекрасный видъ на рѣку Москву, на Звенигородъ, на окрестные луга и лѣса.

Основателемъ этого монастыря былъ преподобный Савва, одинъ изъ первыхъ учениковъ Сергія Радонежскаго...

Во время Литовскихъ набѣговъ на горѣ „Сторожи“ стояла воинская стража, для наблюденія за движеніемъ непріятеля, который проходилъ къ Москвѣ по старой Смоленской дорогѣ, уклонявшейся за Можайскомъ влѣво къ Звенигороду.

Въ жалованной грамотѣ князя Юрія Дмитріевича Саввину монастырю, писанной 1404 года мая 10-го, сказано, что князь Юрій далъ игумену Саввѣ и его монастырю нѣсколько селъ и деревень съ угодьями въ своей огчинѣ...

Еще при жизни самого преподобнаго Саввы воздвигнута каменная соборная церковь Рождества Богородицы на томъ самомъ мѣстѣ и въ томъ видѣ, въ какомъ она находится доннѣ.

Въ монастырѣ много есть достопримѣчательнаго.

Въ верхнемъ ярусѣ колокольни устроены большіе боевые часы, польской работы, привезенные Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ изъ Смоленска и подаренные имъ въ монастырь...

На преподобнаго Савву обратилъ свое вниманіе Звенигородскій князь Юрій Дмитріевичъ, который часто посѣщалъ Сергіеву Лавру и полюбилъ Савву за его строгое иноческое житіе. Онъ и упросилъ преподобнаго основать въ его отечествѣ—Звенигородѣ—обитель.

Преподобный по просьбѣ Юрія въ 1398 году положилъ начало Сторожевскому монастырю. При пособіи князя Юрія построилъ прежде всего небольшую деревянную церковь во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, а вблизи храма—маленькую келью для себя. Слухъ о святой жизни его скоро распространился по окрестности и привлекъ къ преподобному Саввѣ многихъ, искавшихъ уединенія и иноческихъ подвиговъ. Преподобный принималъ всѣхъ приходившихъ къ нему, и вскорѣ на мѣстѣ первоначальнаго отшельническаго поселенія подвижника образовалось значительное общежитіе.

За время своего существованія Саввина обитель испытала всевозможныя перемѣны въ своей вѣншей и внутренней организаціи. Обитель эта, между прочимъ, пользовалась благоволеніемъ русскихъ Государей и долгое

время, вплоть до конца XVIII вѣка, занимала главенствующее положеніе въ ряду окрестныхъ около столицы монастырей. Одно время къ нему было приписано 19-ть обителей со всѣми ихъ угодьями и землями. Монастырь обнесенъ каменной стѣной, позднѣйшей постройки, высотой 4 сажени, длиной 375 саженой, украшенной 6-ю башнями. На одной изъ башенъ, называемой красною, поставленъ, по повелѣнію Царя Алексѣя Михайловича, Государственный гербъ; въ амбразурахъ стѣны были поставлены пушки. Въ настоящее время въ Саввино-Сторожевской обители пять храмовъ: Соборный, въ честь Рождества Пресвятыя Богородицы, созданъ преподобнымъ Саввою; позже при немъ былъ устроенъ придѣлъ во имя этого Святого. Храмъ замѣчательенъ своимъ иконостасомъ, устроеннымъ въ готическомъ стилѣ въ первой половинѣ XVI вѣка. Вторая монастырская церковь теплая, трапезная и посвящена Живоначальной Троицѣ. Этотъ храмъ созданъ въ половинѣ XVII столѣтія. Въ колокольнѣ помѣщается церковь въ честь преподобнаго Сергія Радонежскаго. Надъ восточными воротами обители находится церковь во имя святого Алексія, челоуѣка Божія. При монастырскомъ училищѣ устроена въ 1693 году Царевной Софьей Алексѣевной церковь во славу Преображенія Господня. Въ соборномъ монастырскомъ храмѣ, въ серебряной ракъ, открыто почиваютъ мощи преподобнаго основателя обители Св. Саввы.

Въ богатой монастырской ризницѣ, помѣщающейся въ той самой палатѣ, въ которой Царь Алексѣй Михайловичъ стоялъ во время богослуженія, хранятся: бѣлая тафтяная съ голубымъ оплечьемъ риза преподобнаго Саввы; Псалтирь рукописная 1656 года, по которой обучался Алексѣй Михайловичъ російскому чтенію; много вещей изъ церковной утвари и предметовъ обихода благосклонныхъ къ Саввиной обители русскихъ правителей; много вещей, хранящихся въ ризницѣ, пожертвованы Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Въ библиотекѣ хранятся рукописныя дѣла монастыря и книги. Въ архивѣ бумаги по времени большею частью относятся къ XVII и XVIII столѣтіямъ. Есть письма архимандритовъ Саввинскихъ къ Царямъ. Есть грамоты.

При Царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ обитель преподобн. Саввы съ каждымъ годомъ болѣе и болѣе процвѣтала. Государь часто ѣздилъ туда на богомолье и проводилъ тамъ по нѣскольку дней. Онъ жаловалъ обитель грамотами и вкладами. При монастырѣ обращаетъ на себя вни-

маніе зданіе, называемое „Царскимъ дворцомъ“; построено оно Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Царь иногда долго живаль въ монастырѣ со всѣмъ своимъ семействомъ; въ праздники и торжественные дни, въ присутствіи ихъ, стрѣляли изъ пушекъ, которыя разставлены были по стѣнамъ и на башняхъ монастырскихъ. Для этихъ случаевъ около монастыря Царь поселилъ стрѣльцовъ особою слободою, и они назывались пушкарями или стрѣльцами Саввинскими.

Въ часы досуга Царь выѣзжалъ на охоту въ сосѣдніе лѣса, а Царица съ царевнами занимались шитьемъ и украшеніемъ священныхъ одеждъ, которыя приносины были отъ нихъ въ обитель.

Въ ризницѣ и теперь показываютъ рукодѣля Царевенъ—богатыя ризы и пелены, низанныя крупнымъ жемчугомъ. Усердіе свое къ Саввину монастырю Царь Алексѣй Михайловичъ доказалъ многочисленными вкладами и пожертвованіями. Съ балкона дворца или съ колокольни открывается чудный видъ на Звенигородъ и окрестности. Горизонтъ открывается широкой. Въ Царскомъ дворцѣ комнаты украшены портретами Царей и архіереевъ, а также изображеніями святыхъ. Дворецъ соединенъ крытыми переходами съ соборнымъ монастырскимъ храмомъ. Въ монастырѣ готическая колокольня въ 3 яруса съ 4 башнями, построенная Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. На одной башнѣ замѣчательнъ колоколъ, готическаго стиля, вѣсомъ въ 2.126 пудовъ, вылитый при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, съ секретною (криптографическою) надписью. Звуки колокола музыкальны и очень пріятны для слуха. При монастырѣ находится Звенигородское духовное училище. Кромѣ того имѣется: страннопріимный домъ, братская богадѣльня, больница, двѣ гостиницы, книжная и картинная лавка. Управляетъ обителью викарный Можайскій епископъ, намѣстникомъ котораго въ монастырѣ является архимандритъ.

Въ верстѣ отъ монастыря—пещера преподобнаго Саввы со скитомъ на 12 человекъ братіи. Саввинскій скитъ построенъ въ 1862 году на мѣстѣ уединенныхъ подвиговъ основателя обители.

Въ скиту два храма: во имя преподобнаго Саввы, вблизи котораго находится и пещера, выкопанная этимъ подвижникомъ, а вторая церковь помѣщается во второмъ этажѣ корпуса для братскихъ келій и посвящена Святителю Николаю Чудотворцу.



Скитское общежитіе управляется благочиннымъ, въ зависимости отъ настоятеля монастыря.

Подъ горою—святой колодезь, вырытый преподобнымъ Саввою.

Лѣтомъ въ монастырь пріѣзжаетъ и приходитъ много богомольцевъ или желающихъ полюбоваться видами окрестностей, погулять въ лѣсу и подышать прекраснымъ воздухомъ; нѣкоторые проживаютъ въ монастырскихъ гостиницахъ довольно продолжительное время. Зимой посѣтителей мало.

Б. А. С.

