

# ТИМОФЕЙ НИКОЛАЕВИЧЪ ГРАНОВСКІЙ,

ПРОФЕССОРЪ МОСКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.

Воспоминанія Я. М. Невѣрова.

1834 — 1856 гг.

Съ особеннымъ удовольствіемъ представляемъ на страницахъ „Русской Старины“ отрывокъ изъ Записокъ Январія Михайловича Невѣрова. Другъ Станкевича и Грановскаго, Я. М. Невѣровъ—составилъ обширныя Записки о пережитомъ, видѣнномъ и испытанномъ въ теченіе его долгой и труженической жизни. Записки эти не предназначены имъ къ печати и мы не безъ труда убѣдили глубокоуважаемаго автора подѣлиться съ читателями „Русской Старины“ предлагаемымъ нынѣ отрывкомъ. Время написанія его—1856 годъ; страницы эти написаны г. Невѣровымъ на Кавказѣ, подъ впечатлѣніемъ роковой вѣсти о кончинѣ дорогаго его друга Грановскаго,—вѣсти, глубоко отозвавшейся въ сердцахъ многочисленныхъ почитателей, слушателей и учениковъ знаменитаго профессора, ученаго и высоко-нравственнаго человѣка.

Ред.

## I.

Я познакомился съ Грановскимъ въ концѣ 1834 года, въ Петербургѣ, чрезъ Василя Васильевича Григорьева <sup>1)</sup>, его товарища по Петербургскому университету, гдѣ онъ въ это время оканчивалъ курсъ. Не могу теперь припомнить всѣхъ обстоятельствъ этого знакомства, знаю только, что Григорьевъ свелъ

<sup>1)</sup> Нынѣ тайный совѣтникъ, начальникъ главнаго управленія по дѣламъ печати.

меня съ нимъ. Я служилъ тогда въ только что образовавшейся, подъ начальствомъ К. С. Сербиновича, редакціи „Журнала министерства народнаго просвѣщенія“, въ которую Григорьевъ принесть однажды какую-то статью для журнала. Въ редакціи никого не было, кромѣ меня и товарища моего по университету и по службѣ, П. И. Роговича <sup>1)</sup>. Я разговорился съ Григорьевымъ, и мы, проведя цѣлое утро въ пріятной бесѣдѣ, такъ сошлись другъ съ другомъ, что между нами вскорѣ возникла самая тѣсная и искренняя дружба. Съ естественнымъ молодости увлеченіемъ Григорьевъ говорилъ обо мнѣ товарищу своему Грановскому и возбудилъ въ немъ желаніе познакомиться со мною. Какъ произошло наше первое знакомство,—не припомню; знаю только, что мнѣ Григорьевъ хвалилъ умъ и способности Грановскаго; но въ этихъ похвалахъ видно было болѣе уваженія, нежели увлеченія и теплой сердечной привязанности; меня же связывало съ Григорьевымъ именно это чувство только, потому что у насъ не было сходства ни въ занятіяхъ (Григорьевъ былъ ориенталистъ), ни во вкусахъ, ни въ стремленіяхъ; не было у насъ даже общихъ знакомствъ; но, можно сказать, безотчетная, исключительно на теплотѣ сердечной основанная, доходившая почти до паэоса, привязанность Григорьева ко мнѣ возбудила и во мнѣ такое же чувство; а потому въ Григорьевѣ меня интересовалъ только онъ самъ, а не занятія его, не знакомства. При томъ же въ отзывахъ его о Грановскомъ, какъ я замѣтилъ выше, видна была дань признательности и уваженія къ уму и способностямъ товарища, а не то теплое чувство, которое соединяло меня съ Григорьевымъ; а потому я слушалъ равнодушно похвалы Грановскому и не искалъ случая съ нимъ познакомиться. Въ это время я самъ принималъ дѣятельное участіе во многихъ литературныхъ предпріятіяхъ, и у меня разъ въ недѣлю по вечерамъ собиралась литературная молодежь; но я былъ совершенно далекъ отъ плеяды Сенковскаго и даже отчасти вель войну съ „Библиотекою для чтенія“, въ которой Грановскій помѣщалъ первые свои литературные труды, а потому долго не сходилса съ Грановскимъ. Должно предполагать, что восторженные обо мнѣ отзывы Григорьева Грановскому заинтересовали его, и онъ искалъ случая со мною позна-

<sup>1)</sup> Нынѣ сенаторъ, тайный совѣтникъ.

воишься. Григорьевъ привелъ его ко мнѣ на мои вечера и первое наше свиданіе не возбудило во мнѣ сильнаго участія въ Грановскому. Онъ мнѣ показался слишкомъ серьезень и даже не по лѣтамъ холоденъ (Грановскій тремя или, по крайней мѣрѣ, двумя годами былъ моложе меня), и нѣкоторое время мы оставались въ обыкновенныхъ отношеніяхъ хорошихъ знакомыхъ; если я не находилъ въ Грановскомъ ни той пылкости и эксцентричности, которыя въ то время были отличительною чертою собственнаго моего характера, то я не могъ, такъ же какъ Григорьевъ, не увлечься его здравымъ, положительнымъ умомъ, его любознательностью и начитанностью, которая и тогда уже была замѣтна для насъ. Мы видались разъ, много—два въ недѣлю, но всегда съ обоюднымъ удовольствіемъ. Не припомню, чтѣ именно онъ писалъ для „Библіотеки для чтенія“, но знаю положительно, что по нѣмецки зналъ онъ тогда очень плохо; помню даже, что когда родился вопросъ объ отправленіи его за границу на казенный счетъ, онъ обратился ко мнѣ за совѣтомъ—какъ заниматься по нѣмецки, и впослѣдствіи я помогаль ему въ этомъ. Но это началось послѣ знакомства его съ Станкевичемъ, потому что тогда только мы изъ отношенія добрыхъ знакомыхъ перешли въ ближайшую дружбу.

Не мѣсто говорить здѣсь о Станкевичѣ, этой дивной не только въ психологическомъ отношеніи, но даже замѣчательной въ исторіи отечественнаго просвѣщенія—личности, которая такъ рано оставила свѣтъ, а потому не успѣла оставить по себѣ замѣтныхъ литературныхъ трудовъ, но при всемъ томъ имѣла огромное вліяніе на своихъ современниковъ-товарищей. Самъ Грановскій всегда сознавался въ этомъ и даже письменно подтвердилъ эту мысль въ одномъ изъ своихъ писемъ ко мнѣ <sup>1)</sup>. Не смотря на 16 лѣтъ,

<sup>1)</sup> См. письмо Грановскаго ко мнѣ съ извѣстіемъ о смерти Станкевича—въ принадлежащемъ мнѣ сборникѣ писемъ Станкевича, находящемся теперь временно въ рукахъ брата покойнаго Станкевича, помѣщика Воровежской губерніи, Александра Владиміровича Станкевича.

Примѣчаніе. Когда писались эти воспоминанія, книга, въ которой помѣщена переписка Станкевича со мною, еще не выходила въ свѣтъ. Она издана въ 1857 году подъ заглавіемъ: «Николай Владиміровичъ Станкевичъ, переписка его и біографія, изданная П. В. Аяненковымъ». Тамъ напечатано письмо, о которомъ здѣсь упоминается, на стр. 234. Вотъ это письмо:

«Я еще не опомнился отъ перваго удара. Настоящее горе еще не трогало

протекшихъ со смерти Станкевича, преданіе о немъ живо сохраняется въ Московскомъ университетѣ, гдѣ онъ получилъ свое образованіе, и мы, безъ сомнѣнія, вскорѣ будемъ имѣть его особую біографію. Съ Станкевичемъ познакомилъ я Грановскаго такимъ образомъ: будучи соединенъ съ Станкевичемъ, еще въ бытность мою въ Московскомъ университетѣ, узами самой тѣсной и нѣжнѣйшей дружбы, и питая къ нему самую восторженную и благоговѣйную привязанность, я, разумѣется, всегда съ энтузіазмомъ говорилъ о немъ не только моимъ друзьямъ, но и знакомымъ. Кромѣ того, имя Станкевича было тогда всеобще извѣстно въ литературныхъ кругахъ по поэтическимъ его произведеніямъ, печатавшимся въ современныхъ періодическихъ изданіяхъ, а также и по отдѣльно изданной имъ трагедіи „Скопинъ-Шуйскій“.

Грановскій, по окончаніи курса въ Петербургѣ, собирался ѣхать въ Орелъ и, разумѣется, долженъ былъ проѣзжать чрезъ Москву. И далъ ему письмо къ Станкевичу. Тутъ они впервые познакомились короче, хотя и не помню навѣрное, не познакомилъ-ли я ихъ и прежде, потому что около этого времени Станкевичъ пріѣзжалъ на короткое время ко мнѣ въ Петербургъ; но во всякомъ случаѣ близкое знакомство Грановскаго съ Станкевичемъ началось со времени его поѣздки въ Москву. Грановскій возвратился ревностнымъ почитателемъ Станкевича. Станкевичъ же съ своей стороны, въ письмахъ своихъ ко мнѣ отзывался съ большимъ уваженіемъ и участіемъ о Грановскомъ и замѣтилъ, что онъ многого ожидаетъ отъ этой головы. Этого было достаточно для того, чтобы сблизить меня съ Грановскимъ, и наши отношенія переимѣнились тотчасъ-же изъ пріятельскихъ на дружескія. Если не ошибаюсь, Сенковскій, хорошо знавшій умъ, познанія и

меня: боюсь его впереди. Теперь все еще не вѣрю въ возможность потеритолько погода сжимается сердце.

«Ты потерялъ столько же, сколько и я. Тебѣ нечего говорить о немъ. Онъ унесъ съ собой что-то необходимое для моей жизни. Никому на свѣтѣ не былъ я такъ много обязанъ: его вліяніе на меня было безконечно и благотворно. Этого, можетъ быть, кромѣ меня, никто не знаетъ. Страшно подумать о его смерти. Душа отказывается вѣрять!

«Тѣло его привезено въ Россію. Дай Богъ! Мнѣ бы не хотѣлось, чтобы сибъ спалъ такъ далеко отъ паса. Грановскій».

Я. Н.

способности Грановскаго по участию его въ „Библіотекѣ для чтенія“, первый внушилъ ему мысль воспользоваться вызовомъ правительства желающихъ ѣхать за границу на казенный счетъ для приготовленія себя къ профессорской кафедрѣ въ Московскомъ университетѣ, и содѣйствовалъ къ назначенію Грановскаго ходатайствомъ предъ бывшимъ министромъ С. С. Уваровымъ. Грановскій съ жаромъ занялся приготовленіемъ къ своему будущему призванію, и я началъ заниматься съ нимъ нѣмецкимъ языкомъ. Эти занятія насъ еще больше сблизили. Не смотря на разность нашихъ характеровъ, вкусовъ и даже образа жизни, я болѣе и болѣе привязывался къ Грановскому, а онъ положительно полюбилъ меня. Между нами не было такой восторженной привязанности, какъ между мною и Станкевичемъ, но мы, не сходясь во вкусахъ и направленіяхъ, взаимно пополняли другъ друга; такъ, напримѣръ, вскорѣ послѣ нашего сближенія, я уже подчинился вліянію Грановскаго, и, оставивъ свои глупыя, юношескія мечты о беллетристическомъ поприщѣ, началъ заниматься исторіей. Поводомъ къ тому были уроки исторіи, которые я принималъ на себя въ пансіонѣ Мюральдта; взявши на себя эту обязанность, я обратился за совѣтомъ и помощью къ Грановскому, сообщалъ ему программы моихъ уроковъ, готовился къ нимъ по его указаніямъ, и помню даже, что онъ заставлялъ меня читать предъ собою пробныя лекціи; я же, съ своей стороны, училъ его нѣмецкому языку и старался передать ему любовь мою къ искусству вообще и къ музыкѣ въ особенности, которую Грановскій никогда не занимался. Такъ прошелъ конецъ 1835-го и начало 1836-го года. Свиданія наши сдѣлались часты, почти ежедневны; мы уже чувствовали потребность другъ въ другѣ, не смотря, какъ я замѣтилъ выше, на разницу нашихъ вкусовъ и образа жизни. Я любилъ бывать въ обществѣ, жадно гонялся за развлеченіями; Грановскій же уклонялся отъ того и другаго и предпочиталъ имъ тихую дружескую бесѣду, хотя и не прочь былъ отъ веселаго дружескаго пира; для меня наука была дѣломъ увлеченія, порыва, а для него—спокойное, сознательное стремленіе къ предполагаемой цѣли; я любилъ женщинъ, всякаго рода авантюры; Грановскій былъ не только скромнень, но даже дѣвственнень и такимъ уѣхалъ изъ Петербурга и оставался въ Берлинѣ до

осени 1837 года <sup>1)</sup>. Онъ часто дружески упрекалъ меня за мои излишества, а его цѣломудріе было предметомъ нашихъ (моихъ и Григорьева) дружескихъ насмѣшекъ, которыя онъ всегда отклонялъ нравственнымъ взглядомъ на половыя отношенія, говоря, что онъ не уступитъ въ этомъ отношеніи иначе, какъ по необходимости. Все это невольно внушало мнѣ, конечно, не такое восторженное чувство, какое я питалъ къ Станкевичу, въ которомъ я находилъ мои стремленія, мою духовную натуру въ высшемъ идеальномъ развитіи, даже мои слабости, но облагороженныя; но наши отношенія съ Грановскимъ состояли съ моей стороны— въ теплой любви и уваженіи, основанныхъ на сознаніи его нравственнаго превосходства и его научныхъ познаній, а онъ любилъ меня съ разсудительною и спокойною теплотою, любилъ мою пылкость, мои порывы, и снисходилъ къ моимъ слабостямъ.

Давно уже Станкевичъ убѣждалъ меня ѣхать за границу и предлагалъ мнѣ воспользоваться его средствами. Не столько изъ благородной гордости, какъ изъ желанія сохранить святость и чистоту моихъ отношеній къ Станкевичу и не допустить, чтобы въ наши отношенія, въ нашу дружбу вмѣшивались какіе бы то ни было житейскіе расчеты и матеріальныя выгоды,—я упорно отказывался отъ всѣхъ его предложеній и на поѣздку за границу смотрѣлъ какъ на несбыточную мечту, потому что не имѣлъ къ тому никакихъ средствъ. Если, наконецъ, мечта эта осуществилась, то этимъ я обязанъ Грановскому.

Станкевичъ хотѣлъ помочь мнѣ деньгами, предлагалъ даже самъ ѣхать со мною за границу съ тѣмъ только, чтобы доставить мнѣ средства къ образованію, но послѣдній способъ былъ почти тождественъ съ первымъ, и облекалъ только его въ болѣе благовидную форму, а потому я положительно отказывался; далѣе Станкевичъ не могъ и не зналъ, какъ мнѣ помочь. Но Грановскій, не столько избалованный избыткомъ и болѣе знакомый съ трудо-

<sup>1)</sup> См. письмо его ко мнѣ изъ Берлина, № 3, гдѣ онъ описываетъ первое свое любовное похождение.

Примѣчаніе. Переписка моя съ Грановскимъ выслана мною къ товарищу его профессору Кудравцеву, намѣревавшемуся издать біографію Грановскаго, но послѣдовавшая вскорѣ затѣмъ смерть Кудравцева воспрепятствовала ему осуществить это намѣреніе,—и такимъ образомъ письма ко мнѣ Грановскаго остались у него, и не были мнѣ возвращены. Я. Н.

вою живнію, нашель эти средства: онъ убѣдилъ меня усилить мой трудъ, удвоить литературныя занятія, умножить число уроковъ и такимъ образомъ откладывать мало по малу деньги на поѣздку, а въ Берлинѣ содержать себя тѣми же самыми литературными трудами. Я сдѣлался точкою сближенія между имъ и Станкевичемъ, и Станкевичъ передалъ ему свою дружескую власть надо мною.—Съ этого времени Грановскій сдѣлался моимъ менторомъ; онъ останавливалъ мои порывы, упрекалъ въ увлеченіяхъ и сдерживалъ меня отъ нихъ, показывая впереди ту благородную цѣль, которой я не могъ достигнуть, не приобрѣта власти надъ самимъ собою. Эта тактика незабвенныхъ друзей моихъ оказалась вполнѣ удачною, и я дѣйствовалъ такъ и по отъѣздѣ Грановскаго за границу, послѣдовавшемъ весною 1836-го года. Наша разлука была самая трогательная: Грановскій—въ моихъ глазахъ идеаль нравственной твердости и мужественной воли—плавалъ прощаясь со мною. Я помню—въ Кронштадтѣ, съ послѣднимъ дружескимъ поцѣлуемъ, онъ завѣщалъ мнѣ не увлоняться отъ пути, по которому я шель, и помнить, что только поѣздой за границу я могу пополнить, по крайней мѣрѣ—главные пробѣлы въ моемъ образованіи и приготовить себя къ истинно-разумной и полезной дѣятельности, какъ человекъ и гражданинъ. Именемъ нашей дружбы и человечества онъ заклиналъ меня къ тому; таково было наше прощанье! Въ письмахъ своихъ изъ Берлина онъ постоянно напоминалъ мнѣ о томъ, но средства мои были скудны и я не рѣшался на это, въ глазахъ моихъ—отважное, предпріятіе. Въ концѣ 1836 года я писалъ ему, что отчаяваюсь въ возможности пріѣхать въ Берлинъ, тѣмъ болѣе, что Станкевичъ по обстоятельствамъ долженъ былъ отложить свою поѣздку. Вотъ что на это отвѣчалъ мнѣ Грановскій.

„Другая вѣсть, полученная мною отъ тебя <sup>1)</sup>, также крѣпко-

<sup>1)</sup> Первая вѣсть—о смерти Пушкина. Вотъ какъ принялъ это извѣстіе Грановскій и какъ въ первую минуту горести выразился о Пушкинѣ: «Вѣсть о гяжкой потерѣ, которую понесла Россія, дошла до насъ нѣсколько дней тому назадъ. Графъ Кутузовъ, зять нашего посланника, первый получилъ письмо съ грустнымъ извѣстіемъ и тотчасъ привезъ его въ университетъ на лекцію къ Гансу. Я долго не могъ ничего дѣлать отъ тоски. Пушкинъ былъ величайшій поэтъ, лучшее имя въ нашей литературѣ. Онъ да Державинъ—болѣе у насъ нѣтъ никого. Это два были гения. Впрочемъ, жалеть должно о Россіи,

крѣпко огорчила меня. Такъ вы не прїѣдете сюда, а сколько надеждъ, сколько плановъ было основано у меня на этомъ прїѣздѣ. Впрочемъ, я не теряю надежды и приготовилъ новый планъ, который посылаю тебѣ на утверженіе: прими его, дай ему дѣйствительность, мой милый. Дѣло вотъ въ чемъ: съ тѣми деньгами, которыя мнѣ даетъ правительство, здѣсь очень легко прожить двоимъ; жизнь въ Берлинѣ несравненно дешевле, чѣмъ въ Петербургѣ, а я получаю около 3,500 въ годъ, не считая 1,500 отцовскихъ; многие изъ студентовъ Педагогическаго института помогаютъ изъ своего жалованья бѣднымъ родственникамъ своимъ, — короче — столъ, квартира, уроки, которые мы будемъ брать вмѣстѣ, и все прочее будетъ тебѣ ничего не стоить. Найди денегъ на прѣздъ, о прочемъ не думай. Я прошу твоего согласія не для тебя, а для меня собственно. Тебѣ пребываніе въ Берлинѣ, быть можетъ, принесетъ пользу; мнѣ же прїѣздъ твой будетъ спасителемъ въ полномъ смыслѣ слова. Не смѣйся надо мною, не называй меня мечтателемъ, если я скажу тебѣ, что я болѣю душою, что болѣзнь моя опасна, что я чувствую, вижу собственное разрушеніе, мнѣ нуженъ врачъ — ты или Станевичъ — хотя съ обоими судьба недавно свела меня. Прїѣздъ твой — повторяю еще разъ — будетъ благодареніемъ для меня. Извини мнѣ эгоизмъ мой: я болѣе думаю о своей, чѣмъ о твоей пользѣ. Во всякомъ случаѣ, я не думаю, чтобы годъ, проведенный въ Берлинѣ, не имѣлъ никакого хорошаго вліянія на твою будущую участь и на образованіе твое: мы будемъ учиться вмѣстѣ, слушать лекціи, брать уроки. Королевская бібліотека будетъ къ твоимъ услугамъ, потому что я беру изъ нея всѣ нужныя мнѣ книги. Вотъ для ума твоего! Для души — удовольствіе сознанія добра, сдѣланнаго другу; — обращаюсь не къ одной головѣ, но и къ сердцу твоему. Гордость твоя не должна имѣть никакого вліянія на рѣшеніе твое, — я говорю съ тобою какъ съ братомъ, ты долженъ принять предложеніе мое какъ братъ; люди такіе, какъ ты да я, —

---

а не о Пушкинѣ: для себя онъ довольно сдѣлалъ. Смерть его — поэтическій конецъ поэтической жизни. Ему не должно было умереть, какъ умираемъ мы, ничтожные. Расскажи мнѣ еще что нибудь о послѣднихъ минутахъ его. Остался ли послѣ него какія нибудь еще неизданныя сочиненія? Будутъ ли изданы? а убійца его? Бѣдный Плетневъ! воображаю его горесть: кромѣ поэта — онъ потерялъ друга. Грановскій». А. Н.



не могутъ одолжать другъ друга: одоляется чернь. Клянусь тебѣ честью, что я бы принялъ такое предложеніе отъ тебя, хотя не могъ бы сдѣлать для тебя того, что ты можешь для меня. Подумай, другъ Невѣровъ! Чтобы разсѣять всѣ возраженія твоего разсудка, я представлю тебѣ подробную опись моихъ средствъ и отчетъ расходовъ; при всемъ томъ я довольно хорошо прожилъ этотъ годъ: изъ 1,800 выданныхъ мнѣ въ Петербургѣ, я промоталъ 1,200 до пріѣзда сюда; потомъ купилъ болѣе чѣмъ на 200 талеровъ книгъ, бралъ много уроковъ, ходилъ по пяти разъ въ недѣлю въ театръ, положилъ не малую лепту на жертвенникъ Киприды, однимъ словомъ—сорилъ деньгами, а дѣла мои не совсѣмъ худы: небольшіе долги портному и книгопродавцу я заплачу изъ отцовскихъ денегъ, которыя долженъ получить въ веснѣ, и у меня останется до 1,000 руб. впередъ, кромѣ казенныхъ. Ты видишь, что я—Крезъ, больше расходовъ не предвижу никакихъ; путешествіе къ Рейну и въ Мюнхенъ, которое я въ августѣ собираюсь сдѣлать, будетъ намъ дешево стоить: поѣдемъ мы на почтовыхъ, останавливаться будемъ въ скромныхъ гостиницахъ. По Рейну совершимъ путешествіе по образу пѣшаго хожденія,—согласенъ-ли, другъ?“

Такая благородная, безкорыстная дружба не могла, однако, поколебать моей рѣшимости. Если я отказался отъ подобныхъ предложеній Станкевича, человѣка богатаго, то могъ-ли я принять вызовъ Грановскаго, желавшаго раздѣлить со мною свое жалованье? Но онъ не переставалъ убѣждать меня, и въ слѣдующемъ письмѣ писалъ: „Сдѣлай одолженіе, увѣдомь меня скорѣе о своемъ рѣшеніи, тогда я сдѣлаю кое-какія распоряженія на счетъ моей квартиры, которую я оставляю къ 1-му апрѣля. Двухъ комнатъ будетъ довольно для насъ, третья будетъ маленькая спальня. Я надѣюсь, что ты будешь отвѣчать мнѣ съ первою же почтою. Думать долго нечего: перекрестился, да и съ Богомъ въ путь. Здѣсь ты еще лучше можешь работать для какаго нибудь журнала или лексикона <sup>1)</sup>, времени достанетъ и на это. Сдѣлай въ Петербургѣ условіе, — пересылать статьи не трудно“.

<sup>1)</sup> Въ это время я участвовалъ въ изданіи Плюшароваго Энциклопедическаго Лексикона. Я. Н.

Я говорилъ выше, что вліяніе Грановскаго на меня въ эту эпоху заставило меня измѣнить мои занятія и обратиться къ серьезнымъ трудамъ. Я задумалъ одну историческую работу. По этому поводу Грановскій писалъ мнѣ изъ Берлина, отъ 15-го марта 1837 года:

„Въ такомъ случаѣ не лучше-ли будетъ тебѣ заняться предметомъ основательно и, вмѣсто шести мѣсяцевъ, посвятить ему шесть лѣтъ? За то ты напишешь хорошую книгу и занимательную, и полезную. Вотъ еще новый поводъ ѣхать въ Берлинъ.

„Пріѣзжай сюда хотя на годъ: работай, читай источники, которые всѣ у тебя будутъ подъ рукою, и потомъ, съ запасомъ готовыхъ матеріаловъ, возвратись въ Россію и пиши свою книгу. Между тѣмъ, у тебя достанетъ времени и для журнала Краевскаго; отсюда ты можешь быть для него еще полезнѣе. Я знаю все, что можно сказать противъ моего предложенія, и при всемъ томъ вполне убѣжденъ, что годъ занятій здѣсь можетъ дать тебѣ совсѣмъ другую будущность. Ты не такой лѣнтяй, какъ я, и не станешь терять времени даромъ. Я много времени терялъ, теряю и буду терять. Я созданъ мотомъ и равно расточаю деньги, время и здоровье—все, что Богъ далъ мнѣ на жизненные расходы. Всѣ попытки экономическихъ преобразованій были далеко неудачны и, вѣроятно, никогда не удадутся“.

Но не только въ этомъ, и въ другихъ случаяхъ онъ предупреждалъ мои желанія и нужды; такъ, напримѣръ, мнѣ нужны были книги,—онъ предлагалъ выслать ихъ изъ Берлина на свой счетъ, говоря: „Я могу служить тебѣ этимъ, нимало не стѣсняя себя, тѣмъ болѣе, что я имѣю большіе счета съ книгопродавцемъ Эйхлеромъ и плачу ему по третямъ. У меня уже цѣлая бібліотека. Но лучше всего будетъ, если ты самъ пріѣдешь сюда. Подумай еще разъ: это предложеніе дѣлаю тебѣ, какъ брату. Прощай“.

Но всѣ эти убѣжденія не могли поволевать моею рѣшимости; я отказывался отъ нихъ подъ разными предлогами, которые Грановскій опровергалъ далѣе такимъ образомъ: „Какой демонъ внушаетъ тебѣ всѣ твои сомнѣнія и колебанія. Ты хочешь знать, не раскаялся-ли я послѣ перваго моего письма, рассчиталъ-ли я мои средства, не будешь-ли ты мнѣ въ тягость? Въ сотый разъ говорю тебѣ, мой милый, что я обратился къ тебѣ съ этою

просьбою для себя, для собственной выгоды, хотя душевно желаю, чтобы и ты нашелъ въ Берлинѣ пользу. Не ищи здѣсь никакого благороднаго предлога, не заставляй меня краснѣть твоими предположеніями: я сказалъ тебѣ истину и не хочу скрывать своего эгоизма. Приѣзжай, и ты повѣришь мнѣ. На счетъ денежныхъ моихъ обстоятельствъ ты можешь быть спокоенъ. Если еще Шенингъ <sup>1)</sup> дастъ тебѣ 1,000 рублей, то у насъ будетъ до 6,000 въ годъ, а съ этими деньгами можно жить и въ Петербургѣ. Къ тому же, приѣздъ твой не только не увеличитъ моихъ расходовъ, но даже сократитъ ихъ. Теперь я трачу деньги безъ толку, безъ удовольствія и пользы. Въ случаѣ нужды я могу выпросить у отца небольшую прибавку, или даже сдѣлать въ Россіи заемъ, который возвращу по приѣздѣ. Я говорю съ тобою откровенно, безъ поэтическихъ прикрасъ,—цифрами. Надѣюсь, что ты не будешь болѣе колебаться и подашь въ отставку, и что въ маѣ я обниму тебя здѣсь. Я теперь на новой квартирѣ, которую удержу за собою до твоего приѣзда—Friedrich Strasse, № 88. Впрочемъ, письма адресуй ко мнѣ по прежнему, почтальонъ знаетъ меня и будетъ ихъ вѣрно доставлять, гдѣ бы я ни былъ. Новый адресъ я посылаю тебѣ для того только, чтобы ты нашелъ меня самъ. Когда же ты думаешь ѣхать? напиши объ этомъ. На дорогу достанетъ 400 рублей, а остальное пригодится здѣсь. Привези фунта три чаю, потому что здѣсь такая дрянь, что пить нельзя. Я совершенно отвыкъ отъ него по неимѣнію. Если у тебя есть небольшой самоваръ, то возьми его также съ собою“.

Въ это время я уже дѣятельно готовился къ отъѣзду за границу и хотя не принялъ предложенія Грановскаго, но убѣдился его доводами, что жить за границей будетъ возможно и съ тѣми средствами, которыми я могъ располагать, именно, что небольшого моего капитала достаточно будетъ для поѣздки туда и обратно, а, живя тамъ, я буду содержать себя литературными трудами, посредникомъ въ коихъ вызвался быть В. В. Григорьевъ.

<sup>1)</sup> Инспекторъ классовъ Павловскаго кадетскаго корпуса, принявшій тогда на себя изданіе Энциклопедическаго Лексикона.

## II.

Весною 1837 года я подалъ просьбу объ отставѣ и въ маѣ отправился въ Германію вмѣстѣ съ С. Строевымъ. По предложенію князя Ширинскаго-Шихматова (бывшаго потомъ министромъ народнаго просвѣщенія), я принялъ на себя званіе заграничнаго корреспондента Археографической комиссіи и снабженъ былъ нѣсколькими официальными рекомендаціями отъ министра. Но съ этимъ не сопряжено было никакого денежнаго вспоможенія, и я содержалъ себя за границей только своими литературными трудами.

Принятая мною на себя обязанность корреспондента Археографической комиссіи заставила меня весь іюнь и половину іюля провести въ Любекѣ и Гамбургѣ для осмотра тамошнихъ архивовъ, и въ половинѣ іюля Строевъ поѣхалъ въ Парижъ, а я могъ бы ѣхать прямо въ Берлинъ, но такъ какъ лѣтній семестръ уже кончился, то я сдѣлалъ маленькое путешествіе по сѣверной Германіи и Гарцу, и пріѣхалъ въ Берлинъ въ іюль 1837 года.

Не буду описывать радости Грановскаго—о ней легко судить изъ вышеприведенныхъ писемъ. Я помѣстился у него въ квартирѣ Friedrich-Strasse и съ этого времени до самаго моего отъѣзда въ Россію, послѣдовавшаго въ іюнь 1839 года, мы постоянно были вмѣстѣ, исключая лѣто 1838-го года, когда Грановскій поѣхалъ въ Прагу и Вѣну, а я съ Станкевичемъ на Рейнъ и въ западную Германію. Мы нанимали вмѣстѣ квартиру (впослѣдствіи къ намъ присоединился Станкевичъ, но жилъ отдѣльно, занимая цѣлый верхній этажъ въ томъ же самомъ домѣ), брали вмѣстѣ уроки, словомъ—дѣлили трудъ и удовольствія.

Я съ намѣреніемъ позволилъ себѣ остановиться пространно на отношеніяхъ ко мнѣ Грановскаго. Здѣсь воспоминанія о незабвенномъ другѣ соединены для меня съ воспоминаніями о лучшихъ дняхъ моей жизни; при томъ же эти отношенія всего лучше раскрываютъ душу Грановскаго и показываютъ, какая это была высокая, любящая, благородная натура, забывавшая всегда себя для другихъ.

Не могу еще не припомнить съ умиленіемъ объ одномъ обстоятельстве, до меня касающемся, потому что въ немъ раскры-

вается еще превосходная черта богатой души Грановскаго. Черезъ нѣсколько дней по прїѣздѣ въ Берлинъ, мы поѣхали съ нимъ въ Потсдамъ къ нашему священнику Д. В. Соколову. Возвращаясь поздно ночью, я простудился; на другой день я чувствовалъ себя очень дурно, но не говорилъ о томъ ни слова Грановскому. По обыкновенію, мы отправились вмѣстѣ обѣдать, но едва сѣли за столъ, какъ мнѣ сдѣлалось очень дурно (въ это время въ Берлинѣ была сильная холера). Грановскій, съ самаго утра слѣдившій за всѣми моими движеніями, тотчасъ же отвелъ меня домой и послалъ за докторомъ. Къ прїѣзду доктора у меня холера была уже въ полномъ развитіи, и хотя припадокъ прошелъ благополучно, но я трое сутокъ былъ въ сомнительномъ положеніи. Грановскій не отходилъ отъ меня ни на минуту: онъ обѣдалъ, занимался возлѣ моей кровати, и, когда изнеможеніе заставляло его прилечь часа на два или на три въ другой комнатѣ, онъ оставлялъ меня не иначе, какъ на попеченіе хозяйки и ея родственницы. Болѣзнь моя продолжалась цѣлый мѣсяць, и во все это время Грановскій отлучался не иначе, какъ въ университетъ, даже рѣдко ходилъ въ гостинницу обѣдать, а велѣлъ приносить себѣ обѣдъ на домъ, словомъ—показалъ столько героизма дружбы, столько самоотверженія, что даже удивлялъ этимъ нашу хозяйку, хотя, какъ извѣстно, въ Германіи вниманіе и заботливость къ больнымъ есть священная обязанность даже и для постороннихъ.

Теперь я могу заняться разсказомъ о занятіяхъ Грановскаго въ Берлинѣ до прїѣзда Станкевича, который, какъ говорилъ самъ Грановскій, имѣлъ огромное на него вліяніе.

Я сказалъ выше, что Грановскій прїѣхалъ въ Берлинъ весьма мало приготовленнымъ къ слушанію лекцій, потому что плохо зналъ по нѣмецки; почти весь 1836 годъ онъ употребилъ на изученіе этого языка—и съ самымъ полнымъ успѣхомъ. Вотъ что писалъ онъ ко мнѣ въ первомъ письмѣ своемъ изъ Берлина, отъ 2-го іюня 1836 года, о своихъ занятіяхъ: „Я хожу всякій день въ театръ, беру уроки нѣмецкаго языка и читаю Геродота <sup>1)</sup>. Меня учить по нѣмецки придворный проповѣдникъ, пасторъ Паули, отличный филологъ и вообще очень ученый человекъ“.

<sup>1)</sup> Въ переводѣ,—по гречески Грановскій началъ учиться послѣ, вмѣстѣ со мною.

Впослѣдствіи я также познакомился съ этимъ человѣкомъ и его семействомъ, которое было постоянно въ намъ дружески расположено.—Пасторъ ежедневно приходилъ въ Грановскому, снабжалъ его книгами, заставлялъ его говорить по нѣмецки, гулялъ съ нимъ по городу и окрестностямъ, былъ его чичероне во всѣхъ достопримѣчательностяхъ Берлина: въ музеяхъ, въ мастерскихъ художниковъ, въ театрахъ и университетѣ. Лекціи Грановскій въ первомъ семестрѣ слушалъ не столько для лекцій, сколько для упражненія въ языкѣ, но въ концѣ семестра онъ уже достаточно могъ понимать ихъ. Въ письмахъ своихъ ко мнѣ онъ въ особенности хвалитъ готовность берлинскихъ профессоровъ помогать русскимъ студентамъ, прибавляя, впрочемъ, что „они, недоступные для нѣмцевъ, сами вынуждены служить намъ своими совѣтами. Причина такой милости дѣлаетъ имъ не много чести: эти господа—большіе охотники до крестовъ и подарковъ; помогая русскимъ студентамъ, они надѣются обратить на себя вниманіе нашего правительства и получить отъ него какую нибудь награду. Вообще здѣсь большія спекуляціи на Россію. Намъ до этого дѣла нѣтъ: каковы бы ни были причины,—слѣдствія очень хороши и выгодны для насъ“.

Вмѣстѣ съ нѣмецкимъ языкомъ, Грановскій занимался и латинскимъ и читалъ Тацита съ докторомъ Цумпфтомъ, племянникомъ извѣстнаго филолога, приходившимъ къ нему трижды въ недѣлю; при томъ исторія составляла главное его занятіе. Онъ писалъ мнѣ отъ 25-го іюля: „Если Богъ позволитъ мнѣ сдѣлать десятую часть того, что я затѣваю (писано по поводу предполагаемой статьи о появившемся тогда въ свѣтъ Псевдо-Санхоніатонѣ), то и тогда жизнь моя не будетъ потеряна; я только теперь началъ заниматься наукою какъ должно, и не могу безъ грусти подумать о времени, которое такъ бесплодно тратилъ въ Петербургѣ. Я долженъ учиться тому, что знаетъ иной ребенокъ. Впрочемъ, я не упалъ духомъ отъ признанія своего невѣжества, бодро взялся за дѣло и надѣюсь, что при будущемъ нашемъ свиданіи ты найдешь во мнѣ большую переměну“.

Такъ проводилъ Грановскій время въ Берлинѣ до моего пріѣзда. Знакомыхъ, кромѣ пастора Наули, онъ никого не имѣлъ, даже рѣдко видался съ находившимися тогда въ Берлинѣ, готовившимися въ профессора, студентами Педагогическаго института. Онъ

дорожилъ каждою минутою для науки и только изрѣдка, въ двѣ или три недѣли разъ, навѣщалъ въ Потсдамѣ нашего почтеннаго священника Д. В. Соколова, котораго очень уважалъ. Единственнымъ его развлеченіемъ были прогулки и театръ, который онъ очень полюбилъ и сначала предпочтительно драму и комедію; впоследствии же онъ пристрастился къ оперѣ, но объ этомъ послѣ.

Онъ писалъ мнѣ въ концѣ 1836 года: „Право, я иногда бываю совершенно счастливъ въ театрѣ, забывая мелочи этой гадкой жизни, дѣлаюсь лучше и вѣрю въ возможность характеровъ, какъ Пова“.

Въ концѣ 1836 года, въ исчисленнымъ занятіямъ присоединилось еще изученіе чешскаго языка. Еще лѣтомъ Грановскій располагался ѣхать въ Саксонію и Прагу для изученія быта славянъ, но занятія нѣмецкимъ и латинскимъ языками и необходимость укрѣпиться и стать твердою ногою на обще-фактической почвѣ исторіи—заставили его отложить эту поѣздку на неопредѣленный срокъ.

Въ это время произошла съ нимъ нравственно-физическая перемѣна: онъ познакомился съ женщинами. Но и здѣсь онъ былъ вѣренъ себѣ и уступилъ только необходимости. Въ началѣ 1837 года онъ дружески рассказываетъ объ одномъ изъ тѣхъ, столь частыхъ въ жизни молодыхъ людей, случаевъ, гдѣ невинности противопоставится искушеніе, противъ котораго онъ не устоялъ; но онъ остался вѣрнымъ наукѣ: женщины не могли его отвлечь отъ нея; душою онъ былъ чистъ до женитьбы.

Зимомъ съ 1836 на 1837-й годъ онъ писалъ мнѣ такъ о своихъ занятіяхъ: „Съ нѣкотораго времени я сталъ очень лѣнивъ, мой милый; читаю много, но безъ толку и порядка, такъ что если бы не счастливая память, то я вѣрно бы не вынесъ ничего изъ этой переборки книгъ. Изъ профессоровъ слушаю прилежно только Риттера и Ранке. Какіе люди! О Риттерѣ говорить нечего: онъ довольно извѣстенъ вездѣ. Но слава Ранке еще молода, въ Россіи о немъ немногіе знаютъ, а онъ выше большей части современныхъ историковъ. Не говорю объ его учености — это вещь неувидительная въ Германіи, но его свѣтлые, живые, поэтические взгляды на науку очаруютъ тебя. Онъ понимаетъ исторію. Надобно привыкнуть только къ его способу изложенія, потому что онъ читаетъ скоро, отрывисто, и, кажется, рассуждаетъ съ

самимъ собою, а не думаетъ о своихъ слушателяхъ. Многие находятъ, что онъ сухъ, оттого что у него нѣтъ привычки забавлять студентовъ анекдотами. Я въ восторгѣ отъ его лекцій. О Раумерѣ нельзя этого сказать. Онъ много знаетъ, но холоденъ и мелоченъ. Говорить о пустякахъ, которые всякому извѣстны, и, сверхъ того, не имѣетъ рѣшительно никакого твердаго мнѣнія отъ желанія быть безпристрастнымъ. Я прочелъ его Гогенштауфеновъ, многому научился изъ этой книжки, но нашелъ въ ней тѣ же недостатки, какіе и въ лекціяхъ его. Впрочемъ, предметъ такъ хорошъ, что забываешь историка и дѣлаешься зрителемъ и участникомъ страшной драмы. Габлерову философію я слушалъ мало, потому что это предметъ для меня новый, и имъ нельзя заниматься въ промежуткахъ отъ другихъ занятій. Хочу посвятить философіи цѣлый семестръ исключительно. Лѣтомъ Гансъ будетъ читать философію исторіи. Я запишусь у него и возьму курсъ у Габлера. Латынью я занимался много и не безъ успѣха, за то и награда была хороша: я прочелъ и понялъ въ подлинникѣ Тацита. Какая душа была у этого человѣка! Послѣ Шекспира мнѣ никто не давалъ такого наслажденія. Я хотѣлъ было дѣлать изъ него выписки, изучать какъ историка, и не сдѣлалъ ничего, потому что читалъ его какъ поэта. У него болѣе истинно-человѣческой грустной поэзіи, чѣмъ у всѣхъ римскихъ поэтовъ вмѣстѣ. У него мало любви, но за то какая благородная ненависть, какое прекрасное презрѣніе. Ты согласишься со мною, когда прочитаешь его. Изъ новыхъ историковъ ни одинъ не станетъ съ нимъ въ рядъ, хотя у Мюллера была также сильная голова и теплое сердце. Я перечитываю часто его письма, особливо когда на меня находятъ мой демонъ: они успокоиваютъ меня. Вотъ тебѣ цѣлая диссертация о вещахъ, которыя тебѣ давнымъ давно извѣстны“.

Далѣе Грановскій пишетъ въ послѣднемъ письмѣ ко мнѣ изъ Берлина, отъ 2-го апрѣля: „Недавно я прочелъ Кальдерона въ переводѣ Грива. Не знаю, какъ Шлегель могъ ставить его на ряду съ Шекспиромъ! Впрочемъ, онъ доставилъ мнѣ много наслажденія. Для исторіи вообще теперь мало работаю, потому что Тацита я читаю и перечитываю не какъ историка, а какъ художника. Хочу въ апрѣлѣ перечитать опять Гиббона. У нѣмцевъ нѣтъ такой книги. Хочешь-ли ты брать уроки греческаго языка? Въ такомъ



случаѣ мы будемъ заниматься вмѣстѣ, потому что я начинаю въ маѣ. Боюсь грамматики. Эта вещь надоѣла мнѣ до смерти“.

Я привезъ Грановскому для обоихъ насъ радостное извѣстіе, что Станкевичъ также ѣдетъ за границу; но мы еще оба не знали, куда пошлютъ его врачи. Вскорѣ мы получили отъ него письмо изъ Карлсбада, куда онъ пріѣхалъ чрезъ Кіевъ и Галицію, въ концѣ августа или въ началѣ сентября 1837 г. Онъ писалъ намъ, что воды ему помогаютъ, и что зиму онъ располагаетъ провести вмѣстѣ съ нами въ Берлинѣ. Въ концѣ октября или въ началѣ ноября, онъ прибылъ къ намъ слабый тѣломъ (въ немъ развивалась чахотка, которую доктора принимали за геморрой), но съ душою еще болѣе исполненною любви и возвышенныхъ стремленій. Отсюда начинается новая эпоха въ развитіи Грановскаго. Изъ вышеприведенныхъ писемъ Грановскаго мы видѣли, что онъ не только не занимался философіею, но даже, не довѣряя самому себѣ, боялся взять курсъ у Габлера; онъ вѣрно держался фактической стороны исторіи, и изученіе ея по источникамъ было главною его цѣлью и составляло исключительное занятіе. Я также никогда не занимался философіею; въ Станкевичѣ же страсть къ ней развилась послѣ нашей разлуки въ Москвѣ,—и я тщетно старался удержать его на поприщѣ поэзіи.

Вслѣдствіе различныхъ обстоятельствъ, которыхъ здѣсь не мѣсто объяснять, въ Станкевичѣ родилось сомнѣніе въ своемъ поэтическомъ талантѣ. Страдая душевно, изнуряемый болѣзнию, вдали отъ меня, онъ углублялся въ самого себя, но искалъ въ душѣ своей уже не поэтическихъ образовъ, а отвѣтовъ на великіе вопросы жизни. Такимъ-то образомъ мало по малу отъ поэзіи онъ перешелъ совершенно къ философіи, и, съ свойственною ему силою и рѣшимостью, онъ не только преслѣдовалъ, но даже истребилъ всѣ свои начатые литературные труды, скупая и сожигая экземпляры изданной имъ трагедіи, говоря, что онъ стыдится своихъ юношескихъ попытокъ, что его призваніе есть чистое мышленіе. Съ такою же энергіей онъ передавалъ свое увлеченіе людямъ къ нему близкимъ. Съ Грановскимъ, какъ мы видѣли, онъ мало бывалъ вмѣстѣ, и они другъ друга знали болѣе чрезъ меня и хотя переписывались изрѣдка, но также не иначе, какъ чрезъ меня; въ Берлинѣ же они вошли въ непосредствен-

ныя другъ съ другомъ сношенія, и сила духа Станкевича, его энергія, не замедлила увлечь Грановскаго. Станкевичъ по болѣзни требовалъ болѣе удобствъ въ жизни, по привычѣ имѣлъ необходимость въ комфортѣ, который, конечно, могъ бы съ нимъ дѣлать и Грановскій, потому что, какъ видно выше, средства его было достаточно; но ни тотъ, ни другой не хотѣли разлучиться со мною, а я и слышать не хотѣлъ о томъ, чтобы недостатокъ моихъ доходовъ они пополняли своими средствами; а потому тотчасъ по прибытіи Станкевича мы рѣшили, что я буду жить по прежнему съ Грановскимъ, а Станкевичъ будетъ вести свое хозяйство отдѣльно; но, чтобы намъ не раздѣляться и постоянно быть вмѣстѣ, мы вздумали нанять такой домъ, гдѣ бы было комфортабельное помѣщеніе для Станкевича и скромная квартира для меня и Грановскаго. Такое помѣщеніе мы вскорѣ нашли въ Neu Kirchen Strasse возлѣ Dorotheen-Kirche: Станкевичъ занялъ прекрасный меблированный бель-этажъ, а я съ Грановскимъ помѣстились въ скромныхъ трехъ комнатахъ въ нижнемъ этажѣ, составлявшихъ отдѣльную квартиру. Разумѣется, что мы были вмѣстѣ на лекціяхъ въ университетѣ, въ театрѣ, словомъ—ездѣ, исключая обѣда, потому что болѣзнь Станкевича требовала изысканнаго стола, и онъ обѣдалъ у Ягора <sup>1)</sup> и вообще въ лучшихъ рестораціяхъ, чего не могъ позволить себѣ я по моимъ средствамъ. Но и здѣсь видна благородная деликатность Грановскаго: любя самъ хорошій столъ, онъ, однако, рѣдко ходилъ съ Станкевичемъ, а раздѣлялъ со мною скромный обѣдъ у Фридберга за 10 грошей; но Станкевичъ выговорилъ какъ непрѣмное условіе, чтобы разъ въ недѣлю мы были его гостями, т. е. обѣдали съ нимъ у Ягора. Кромѣ того, онъ искалъ разные претексты, чтобы угощать насъ; такъ, напримѣръ, полученіе письма изъ Россіи, хорошій оборотъ его болѣзни и т. п. случаи давали ему поводъ заставлять меня быть его гостемъ. Послѣ обѣда мы всё собирались у Кранцлера <sup>2)</sup> пить кофе и читать газеты. Потомъ, возвращаясь домой, занимались каждый своимъ дѣломъ до вечера; вечера же Станкевичъ съ Грановскимъ проводили болѣею частію въ театрѣ, а я, если не сопутствовалъ имъ изъ эконолическихъ расчетовъ, то

<sup>1)</sup> Лучшая гостинница въ Берлинѣ.

<sup>2)</sup> Кондитерская Подъ-Липамп.

посвящала это время музыкѣ (у Станкевича въ комнатахъ былъ рояль). Иногда же въ хорошую погоду, вмѣсто театра, мы дѣлали общія прогулки въ Thier-garten или за городъ, при чемъ Станкевичъ, какъ слабый здоровьемъ, всегда бралъ экипажъ. Вечеромъ мы непременно ужинали вмѣстѣ и по большей части у Станкевича въ его комнатахъ, потому что это время занято было общимъ чтеніемъ какихъ нибудь литературныхъ произведеній и дружескими бесѣдами. Утро же, разумѣется, было посвящено строгимъ занятіямъ и университету. Такъ шла наша жизнь до пріѣзда семейства Фроловыхъ, измѣнившаго ее во многихъ отношеніяхъ. Знакомыхъ семействъ у Станкевича совсѣмъ не было; Грановскій же навѣщала со мною изрѣдка домъ пастора Pauli; но я приобрѣлъ нѣсколько знакомствъ, изъ которыхъ мнѣ особенно нравилось зажиточное и гостепріимное семейство негодіанта Сигмунда (одна изъ дочерей коего впоследствии вышла замужъ за извѣстнаго германскаго поэта Гервига, а другая за г-на Пяже (Piaget), переводчица на французскій языкъ книги Кенига: „Literarische Bilder aus dem Ruslande“), въ которое я послѣ ввелъ и Грановскаго. Мы проводили тамъ обыкновенно вечера въ воскресенье, потому что это былъ назначенный день и собиралось множество молодежи для танцевъ, въ которыхъ Грановскій также, хотя и не совсѣмъ охотно, принималъ участіе, потому что предпочиталъ бесѣду съ умною и чрезвычайно образованною, хотя и не красивою, старшею изъ дочерей—Эммою Сигмундъ (впоследствии М-ше Гервигъ), хотя младшая была къ нему равнодушна. Замѣчательно, что кромѣ насъ у Сигмундовъ собиралось очень много блистательной польской молодежи, которая въ танцахъ, въ бесѣдѣ и во всемъ старалась отъ насъ отдѣляться, что давало поводъ къ нѣкоторымъ непріятнымъ столкновеніямъ. Объ этомъ обстоятельстве я упоминаю для того, чтобы разсказать слѣдующій замѣчательный случай изъ жизни Грановскаго.

Однажды приходимъ мы обѣдать къ Ягору въ довольно большомъ обществѣ, и случайно помѣстились въ той комнатѣ, гдѣ обыкновенно обѣдала аристократическая польская молодежь. Мы уже были за столомъ, когда пришли эти господа и явно давали намъ замѣтить свое неудовольствіе; когда ихъ собралось человекъ съ десять, то, съ замѣтнымъ намѣреніемъ сдѣлать намъ непріят-

ность, одинъ изъ нихъ вынулъ каковой-то французскій памфлетъ наполненный ругательствами противъ Россіи, и началъ его громко, читать вслухъ. Чтеніе кончилось возмутительнымъ тостомъ для русскихъ. Помню, что изъ нашего общества—первый вскипѣлъ Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ. Грановскій тотчасъ остановилъ его, проси предоставитъ ему уладить это дѣло, и приказалъ подать шампанскаго. Когда мы налили наши бокалы, онъ всталъ и громкимъ голосомъ произнесъ рѣчь, которой, разумѣется, не могу припомнить выраженія, но вотъ ея смыслъ: „Друзья! Наши братья по происхожденію и исторіи поносятъ насъ и извергаютъ проклятія на Россію, приписывая ей свои несчастія. Пожалѣемъ о нихъ и, вмѣсто слова ненависти, обратимъ къ нимъ слово любви. Въ великомъ вопросѣ: кому изъ двухъ главныхъ племенъ славянскихъ стоять во главѣ славянскаго развитія,—судьба рѣшила въ пользу Россіи. Если имъ извинительно сожалѣть о томъ, что Провидѣніе предпочло имъ насъ, то непростительно было бы намъ гордиться этимъ предпочтеніемъ, потому что мы здѣсь только орудіе той воли, которая дала намъ силу для высшихъ цѣлей, и наша слава должна заключаться не въ томъ — кому изъ народовъ славянскихъ вести славянскую семью по пути развитія ея историческаго, но въ томъ, чтобы исполнить волю Провидѣнія и поставить славянъ во главѣ историческаго развитія. Пока отложимъ съ нашей стороны раннюю гордость, а съ ихъ—несправедливую и безцѣльную злобу и братски соединимся въ стремленіи къ высокой цѣли—содѣлать племя славянъ первенствующимъ на историческомъ поприщѣ. Сыны Польши должны сожалѣть объ историческихъ ошибкахъ своихъ отцовъ, а не упрекать въ нихъ Россію; они должны дѣйствовать съ нею, а не противъ нея, чтобы стоять въ исторіи не подъ именемъ нѣмцевъ или французовъ, но подъ именемъ славянъ, равно близкимъ и дорогимъ ихъ и нашему сердцу. И такъ, да погибнетъ ненависть славянская, и да соединятся всѣ славяне любовію въ стремленіи къ высокой, указанной имъ Провидѣніемъ цѣли, смиренно покоряясь ему въ томъ, что оно предоставило вести ихъ къ ней Россіи, никогда не искавшей этого высокаго, но тяжелаго избранія!“

Таковъ былъ смыслъ словъ Грановскаго, произведшій на объ партіи глубокое впечатлѣніе: поляки и русскіе дружески обнимались, и съ тѣхъ поръ между нами не было столкновеній.

## III.

Въ 1837 году пріѣхалъ въ Берлинъ Фроловъ, съ женою. Пріѣздъ этого замѣчательнаго семейства не только измѣнилъ нашу жизнь, но имѣлъ обширное вліяніе на ходъ и направленіе нашихъ занятій. Фроловъ, молодой гвардейскій офицеръ, вышедшій въ отставку затѣмъ, чтобы посвятить себя наукѣ,—познакомился въ Дерптѣ съ молодымъ помѣщикомъ Галаховымъ, и когда Фроловъ изъ Дерпта поѣхалъ за границу, то Галаховъ далъ ему рекомендательное письмо въ сестрѣ своей, дѣвушкѣ уже немолодыхъ лѣтъ, Елисаветѣ Павловнѣ Галаховой, жившей въ Мангеймѣ, гдѣ ее удерживала тѣсная дружба съ вдовствующею великою герцогинею Баденскою Стефаніею. Здѣсь не мѣсто рассказывать вслѣдствіе чего и какъ Фроловъ женился на Галаховой. Ихъ свадьба была въ Штутгартѣ и такъ какъ Madame Фролова была по крайней мѣрѣ 10-ю годами старѣе своего мужа, при томъ еще страдала тяжелою нервною болѣзнію, то вскорѣ послѣ свадьбы они пріѣхали въ Берлинъ: она для консультаціи съ тамошними врачами, а онъ для занятій наукою въ Берлинскомъ университетѣ. Мы не имѣли никакого понятія ни о Фроловѣ, ни о Галаховой; но онъ сдѣлалъ намъ визитъ, и съ перваго нашего свиданія мы были очарованы не только умомъ, любезностью, образованіемъ, но даже научными познаніями этой необыкновенной женщины. Въ особенности сблизились съ нею Грановскій и я, и послѣ нѣсколькихъ свиданій мы сдѣлались своими въ ихъ домѣ. Не смотря на свои небольшія средства, Фроловы собирали у себя въ гостиной все, что было замѣчательнѣйшаго въ Берлинѣ въ ученомъ, литературномъ, художественномъ и др. отношеніяхъ; даже дипломаты искали случая быть представленными Фроловой. У нихъ не было ни раутовъ, ни многочисленныхъ собраний, но Madame Фролова, не оставлявшая по болѣзни своей комнаты, почти каждый день собирала у себя маленькій кругъ изъ людей замѣчательныхъ въ какомъ либо отношеніи.—Тутъ мы познакомились съ знаменитою Беттиною, Варнгагеномъ, Менделсономъ Бартольди, профессорами: Ганцомъ, Вердеромъ и другими знаменитостями того времени. Но не столько они, а сама Madame Фролова имѣла на насъ огромное вліяніе. Грановскій не

только не искалъ, но даже отелонился отъ личнаго знакомства съ нѣкоторыми изъ этихъ лицъ. Онъ сблизился только съ профессоромъ Вердеромъ, почитавшимся тогда лучшимъ объяснителемъ Гегеля—но и это знакомство сдѣлано имъ подѣ влияніемъ Станкевича; онъ не любилъ Варнгагена и подшучивалъ надъ близкими моими къ нему отношеніями (я училъ Варнгагена по русски) и надъ его занятіями русскимъ языкомъ, подозрѣвая тутъ другія цѣли; Беттину онъ находилъ приторною, а сожалѣлъ только, что не воспользовался случаемъ познакомиться съ Мендельсонами, и то впоследствии, когда пристрастился къ оперѣ, потому что у Мендельсоновъ по воскресеньямъ на *Matinée Musicale* собирались всѣ музыкальныя знаменитости, а у Беера (брата знаменитаго Мейербера) бывали драматическіе вечера, которые также его интересовали, и хотя я предлагалъ ему ввести его въ оба эти дома, гдѣ хорошо былъ знакомъ, но онъ отказывался, говоря, что, для поддержанія этихъ и другихъ знакомствъ, нужно дѣлать визиты, а на нихъ тратится много драгоценнаго времени. И такъ, главнымъ интересомъ дома Фроловыхъ была сама *Madame* Фролова для всѣхъ насъ, а для Грановскаго въ особенности. Я проводилъ тамъ почти каждый вечеръ; Грановскій же, а иногда и Станкевичъ, если болѣзнь ему то позволяла, приходили всегда поздно, часовъ въ 11, когда расходились другіе гости, и иногда мы просиживали втроемъ или вчетверомъ цѣлыя ночи, потому что *Madame* Фролова всего лучше чувствовала себя ночью, и, засыпая всегда съ разсвѣтомъ, проводила цѣлыя дни въ постели.

Чтобы дать понятіе объ этой чудной женщинѣ, надобно бы было написать цѣлую статью. Если можно сколько нибудь приблизительно, чрезъ сравненіе, опредѣлить ея характеръ и значеніе, я назову ее русскою Рахелью (Рахель Варнгагентъ), потому что она, какъ и Рахель, не оставила никакихъ слѣдовъ своего существованія—въ литературѣ, не была собственно ученою женщиной, ни даже женщиной, игравшею роль (ей противна была всякая выставка, всякое вывазыванье себя), но высокій умъ, вѣрный и глубокій взглядъ на людей и на весь міръ соединяла съ основательными познаніями, чарующею теплотою сердца и тою дивною женственностью, которая любитъ для любви, благотворить для блага, исправляетъ шута, научаешь безъ наставленій и свою

внутреннюю гармонию разливаетъ на все окружающее. Сходство съ Рахелью Варнгагенъ она имѣла также и во внѣшней судьбѣ: такъ же была некрасива собою, и, въ пожилыхъ лѣтахъ выйдя замужъ за молодаго человѣка, умѣла этотъ неравный бракъ сдѣлать для него счастливѣйшею эпохою его жизни. Она умерла черезъ три года замужства.

Грановскій былъ нелюдимъ,—она сумѣла внушить ему интересъ не только къ обществу вообще, но даже къ самымъ незамѣчательнымъ личностямъ. Возьму одинъ изъ многихъ примѣровъ, чтобы показать, какъ дѣйствовала на насъ эта женщина. Я бралъ съ Грановскимъ уроки греческаго языка. Учителемъ у насъ былъ молодой теологъ, чрезвычайно странный и неловкій, надъ которымъ въ особенности я часто подсмѣивался у Фроловыхъ. На это она шутя замѣчала: „Меня не удивляетъ, что Невѣровъ, по своему живому и увлекающемуся внѣшними формами характеру, такъ забавляется надъ своимъ наставникомъ; но вы, Грановскій, какъ историкъ, привыкайте глубже всматриваться въ людей и подъ некрасивыми формами ищите внутренняго содержанія, и, если не найдете его, смѣйтесь, пожалуй, хотя я не могу и тогда смѣяться. Я смѣюсь только надъ претензіями, тщеславіемъ и страстишками людей; ничтожество же ихъ производитъ на меня грустное впечатлѣніе; но вы говорите, что вашъ теологъ имѣетъ отличное познаніе,—повѣрьте мнѣ, знаніе не дается ничтожествамъ; въ немъ должно быть что нибудь такое, чего вы не замѣтили изъ-за смѣшной его стороны“. — Помню, что мы очень смѣялись надъ этою, въ глазахъ нашихъ преувеличенною, гуманностью, и, не знаю—нашли какой-то предлогъ послать однажды нашего учителя съ порученіемъ къ Николаю Фролову. Нашъ теологъ былъ до того робокъ и неулюжь, что даже серьезный Фроловъ, увидя его, позвалъ жену, чтобы показать ей, до какой странности доводитъ нѣмцевъ ихъ отдѣльность отъ всего внѣшняго міра и погруженность въ науку; но, съ свойственнымъ ей искусствомъ, она умѣла такъ обласкать и занять нашего теолога, что онъ говорилъ съ нею безъ робости, безъ недовѣрчивости къ самому себѣ, словомъ—онъ началъ ходить къ ней, бесѣдовалъ съ нею, отсталъ отъ своихъ странностей, началъ даже учиться у нея французскому языку; по ея ходатайству получилъ прекрасный пасторатъ и оказался человекомъ не только мыслящимъ, но и съ глубокою душою; онъ

сдѣлался общимъ нашимъ пріятелемъ; привязанность же его и благоговѣніе въ этой женщинѣ были безграничны. Вотъ какъ дѣйствовала эта женщина! Она-то передала Грановскому эту внимательность и снисхожденіе къ людямъ и умѣрила его наклонность къ насмѣлкѣ. Она заставила Грановскаго вглядываться въ современное общество, сочувствовать его интересамъ, и оживила его взглядъ какъ на минувшую жизнь человѣчества, такъ и на настоящее его стремленіе. Большая часть ночныхъ свиданій нашихъ посвящена была этимъ живительнымъ бесѣдамъ. Чужеземная жизнь, чужеземныя постановленія сравниваемы были съ нашими, русскими; но здѣсь не было политическихъ сужденій: Фролова не любила тѣхъ мечтательныхъ теорій, которыя навязываютъ людямъ проекты несбыточнаго благоденствія; нѣтъ, уважая въ каждомъ лицѣ отдѣльно его личность, она и въ государствахъ уважала личность народовъ и допускала, что какъ каждый индивидуумъ можетъ быть счастливъ по своему, такъ и каждое государство, и что дѣло въ томъ, чтобы понять чего оно хочетъ, или, иначе, какъ думаетъ быть счастливо; словомъ, сочувствіе въ Грановскомъ къ современнымъ интересамъ развито въ немъ Madame Фроловою, даже самая философія, которой Грановскій предался по вліянію Станкевича, чрезъ нее, такъ сказать—практически переходила изъ отвлеченности въ жизнь, а потому Станкевичъ, какъ голова исключительно философская, не могъ съ нею такъ сблизиться. Она часто съ свойственною ей любезностью нападала на Вердера и Станкевича за ихъ абстракціи, и вмѣстѣ съ тѣмъ Грановскому и мнѣ говорила, что ни жизнь, ни наука, ничто не можетъ быть понято безъ открытія въ нихъ современной жизни духа, его законовъ,—такимъ образомъ, нападая на философію именно только за ея, конечно, недоступную для многихъ форму—она при этомъ сознавала вполне ея значеніе не только для всесторонняго умственнаго развитія человѣка, но и для жизни вообще.

Такъ прошла достопамятная для насъ зима съ 1837-го на 1838-й годъ. Грановскій, уже твердо стоявшій на исторической почвѣ науки, вмѣстѣ съ Станкевичемъ, подъ руководствомъ Вердера, занимался философіею, въ бесѣдахъ съ Madame Фроловою прояснялъ свой взглядъ на людей, жизнь и современные стремленія вѣка, а съ Станкевичемъ и со мною вмѣстѣ искалъ отдохновенія отъ умственныхъ трудовъ въ литературѣ и искусствахъ.



Въ это время въ его вкусѣ сдѣлался замѣтный переворотъ: онъ пристрастился къ оперѣ. Я бралъ уроки контрапункта въ берлинской академіи музыки; ко мнѣ ходилъ извѣстный контрапунктистъ Рунгенъ-Гагенъ; при нашихъ бесѣдахъ присутствовалъ иногда и Грановскій, и часто, по уходѣ учителя, мы бесѣдовали о музыкѣ, и замѣтно было, что отношеніе ея къ слову и знакомство съ нѣкоторыми средствами и приѣмами музыки драматической—весьма занимало Грановскаго. Я съ увлеченіемъ старался раскрыть предъ нимъ красоты Донъ-Жуана, но Грановскій часто оканчивалъ наши бесѣды замѣчаніемъ, что онъ понимаетъ въ чемъ дѣло, но сочувствовать можетъ тогда только, когда увидитъ такую Донну Анну, которая бы послужила живымъ комментариемъ на наши, какъ онъ называлъ, ученые бредни. Таковой комментарий вскорѣ нашелся: на берлинскую сцену была ангажирована знаменитая Леве. При прекрасномъ, обработанномъ голосѣ она одарена была выгодною наружностью и дѣйствительно владѣла всѣми средствами прекрасной актрисы. Ея одушевленная, страстная игра въ особенности увлекла Грановскаго и онъ сдѣлался ревностнымъ меломаномъ и почитателемъ Леве, хотя въ музыкальномъ отношеніи другая примадонна берлинской оперы, М-ле Фасманъ, стояла выше Леве, и я, конечно, отдавалъ преимущество ей; это подавало поводъ къ жаркимъ спорамъ, и мои противорѣчія, въ крайней забавѣ моей и Станкевича, выводили Грановскаго изъ себя, такъ что однажды мы не на шутку поссорились—но, конечно, на полчаса, не болѣе.

Въ комедіи онъ особенно уважалъ знаменитую тогда Шарлотту фонъ-Гагенъ, и былъ постояннымъ участникомъ въ серенадахъ, которыя тогда очень часто давались ей и Леве, отказываясь принимать участіе въ букетахъ и другихъ изъясненіяхъ вниманія, которыя Станкевичъ и я расточали М-ле Фасманъ. Во всей нашей жизни это былъ единственный пунктъ, въ которомъ мы были не только несогласны другъ съ другомъ, но даже въ оппозиціи; за то мы были совершенно согласны въ общей любви къ оперѣ.

Между тѣмъ, зимній семестръ оканчивался, а съ нимъ и прежде назначенный отъ правительства срокъ пребыванія Грановскаго за границей. Онъ просилъ у министра отсрочки на годъ, но, боясь отказа, дорожилъ временемъ и въ концѣ марта 1838 года рѣшился ѣхать въ Богемію и Вѣну для изученія быта и нарѣчій

славянъ нѣмецкихъ. Болѣзнь Станкевича требовала также поѣздки на воды, откуда врачи совѣтовали ему ѣхать въ Италию. Мои дѣла шли худо, денегъ у меня было мало, и хотя тотъ и другой изъ друзей моихъ предлагалъ-мнѣ свои услуги, но я, по тѣмъ же причинамъ, какъ и прежде, отклонялъ ихъ и не поѣхалъ съ Грановскимъ, думая возвратиться въ Россію, но остался въ Берлинѣ при Станкевичѣ до его отъѣзда. Грановскій выѣхалъ въ 1838 году, въ началѣ апрѣля. Вотъ что онъ писалъ мнѣ въ первомъ письмѣ своемъ изъ Дрездена: „Я хотѣлъ переговорить съ тобою, Невѣровъ, въ самый день моего отъѣзда, да приходъ Юшова помѣшалъ мнѣ. Ради Бога, не жертвуй изъ ложной, глупой, обидной деликатности выгодами, которыя могутъ доставить тебѣ нѣсколько лишнихъ мѣсяцевъ, проведенныхъ въ Германіи. Если Плюшаръ вышлетъ тебѣ твои деньги, тогда это легко будетъ сдѣлать; если нѣтъ, то и безъ него можно обойтись. За нынѣшній зимній семестръ (4 мѣсяца) я опять получу 520 талеровъ, изъ которыхъ мнѣ очень легко дать тебѣ 200 до возвращенія въ Россію,—я ничего не жертвую въ этомъ случаѣ. Разница въ томъ только, что если я задолжаю теперь Бессеру, то вышлю ему деньги изъ Россіи. При личномъ свиданіи съ отцомъ мнѣ очень нетрудно будетъ взять у него 700 рублей, въ случаѣ ежели твои обстоятельства не скоро позволятъ тебѣ заплатить мнѣ этотъ долгъ. Ты видишь, что я вовсе не деликатень. Да что съ тобою дѣлать! Поневоля станешь говорить языкомъ цифръ. Еще разъ прошу тебя, душа моя, обдумай хорошенько это дѣло. Къ тому же, сотрудничество въ журналѣ Полеваго и министерства народнаго просвѣщенія также доставитъ тебѣ что нибудь. Поговори съ нимъ, Станкевичъ: тебѣ Богъ далъ даръ слова“.

Вскорѣ по отъѣздѣ Грановскаго дѣла мои приняли неожиданно благоприятный оборотъ: я получилъ изъ Россіи деньги и работу, а вмѣстѣ съ тѣмъ возможность остаться еще на годъ за границею. Но болѣзнь Станкевича заставляла его ѣхать на Рейнъ, и я рѣшился туда ему сопутствовать.

Въ концѣ апрѣля мы выѣхали изъ Берлина, но съ Грановскимъ продолжалась у насъ дѣятельная переписка во все лѣто. Сначала мы предполагали съѣхаться въ Мюнхенъ, но разлука съ нами такъ чувствительна была для Грановскаго, что онъ упрашивалъ насъ пріѣхать къ нему въ Дрезденъ и тутъ писать:

„Однако же вы порядочные слоты <sup>1)</sup>),—не хотѣли видѣть меня въ Дрезденѣ; Мюнхенъ—самъ по себѣ, Дрезденъ—самъ по себѣ. Я было думалъ ожидать васъ здѣсь, но это пришлось бы мнѣ же по карману, а, право, хотѣлось бы васъ видѣть. Богъ знаетъ, когда сведетъ насъ судьба. Невѣровъ упрямится, не хочетъ сдѣлать для меня того, что сдѣлалъ для Бенедиктова.

„Мнѣ не оттого было грустно оставлять Берлинъ, что у меня сидячая жизнь—на этотъ и на многіе другіе разы ты далъ промахъ, милый Невѣровъ—а оттого, что мнѣ тамъ было лучше, чѣмъ гдѣ либо“.

Эта грусть одиночества сильно его тревожила. Описывая впечатлѣнія, Дрезденомъ на него произведенныя, онъ говоритъ: „А между тѣмъ, если бы вы здѣсь были, то мнѣ было бы очень хорошо. Такъ много новаго и здѣсь, и тамъ, смотришь, слушаешь—впечатлѣній много, но человѣческаго слова сказать не съ кѣмъ. Гульяновъ—книга, а съ Строевымъ нельзя заговорить о Корреджіо“.... Онъ даже хотѣлъ пріѣхать къ намъ, но сознание долга его удержало. Вотъ какъ писалъ онъ о своей жизни въ Дрезденѣ:

„Я зажилъ здѣсь гораздо долѣе, нежели думалъ. Впрочемъ, на этотъ разъ виною не моя сидячая натура (обидно выразился Невѣровъ), а Гульяновъ <sup>2)</sup>. Онъ отдалъ мнѣ часть своихъ бумагъ, и я не могъ не прочесть, о чемъ прежде понятія не имѣлъ. Получилъ понятіе о гіероглифахъ; по крайней мѣрѣ, теперь мнѣ известны спорныя пункты и результаты изслѣдованій. Интереснѣе гораздо его общая грамматика, которая мнѣ чрезвычайно нравится. Жаль, что все это погибнетъ. Начато много, матеріалы всѣ собраны, но кто разберетъ ихъ? О гіероглифахъ я не могу судить, потому что тутъ надобно болѣе двухъ недѣль занятій, но изданіе всеобщей грамматики принесло бы большую честь Гульянову и пользу наукъ. Мы останемся въ перепискѣ съ нимъ и, можетъ быть, издадимъ что нибудь, т. е. я возьму на себя корректуру и прочія хлопоты. Участіе—не важное, но необходимое, потому что иначе ничего не выйдетъ. Онъ такъ хлопочетъ надъ своими толкованіями св. писанія, что о другомъ и не думаетъ.

<sup>1)</sup> Между нами допускались подобныя грубыя шутки.

<sup>2)</sup> Свѣдѣнія о Гульяновѣ очень интересны, тѣмъ болѣе, что о немъ и его ученыхъ трудахъ очень мало знаютъ въ Россіи.

Кстати, ради Бога не говорите никому объ апокалипсисѣ и проч.: онъ просилъ меня молчать объ этомъ. Мы съ нимъ въ большихъ ладахъ: можете судить изъ того, что онъ позволялъ мнѣ рыться въ его бумагахъ и брать домой чтò угодно, тогда какъ другимъ онъ боялся показывать ихъ. „Урадуть“, говорить. Въ самомъ дѣлѣ, съ нимъ дѣлали такія вещи. У меня составлено много выписокъ, разумѣется, съ его позволенія, но это—отрывки, годные для меня. Я записываю также то, чтò онъ говоритъ мнѣ, но это еще отрывочнѣе, потому что онъ перелетаетъ отъ одного предмета въ другому“.

Но не одни героглифы и Гульяновъ занимали Грановскаго въ Дрезденѣ; богатая дрезденскія галереи, библиотеки, театръ и общественная жизнь обращали также на себя его вниманіе. Впечатлѣнія, произведенныя на него ими, онъ подробно описываетъ въ своихъ ко мнѣ письмахъ. Замѣчательно, что, находясь подъ обаяніемъ граціи пѣвицы Леве, онъ не только не былъ очарованъ классическою красотою и драматическимъ искусствомъ знаменитой Шредеръ-Девриендъ, но ставитъ ее ниже берлинской примадонны. Къ природѣ онъ остался равнодушенъ и очень оригинально выразился о ней, говоря: „видѣлъ также природу. Посмотрѣли другъ на друга молча. Здѣшняя природа не въ моемъ родѣ,—я люблю ужасное, а тутъ только пріятное. Вчера были за городомъ. Пошли смотрѣть памятникъ Моро и зашли чортъ знаетъ куда; я думалъ, что мы уже въ Саксонской Швейцаріи. Памятникъ очень простъ. Я непременно велю себѣ такой поставить“.

Изъ Дрездена Грановскій отправился въ Прагу, куда и пріѣхалъ 26-го апрѣля 1838 года. Прага произвела на него непріятное впечатлѣніе, и австрійскіе чиновники не одинъ разъ заставили его съ сожалѣніемъ вспомнить о Пруссіи. Уваженіе его къ народному духу и администраціи этой послѣдней страны утробилось. Сравнивая Австрію съ Россіей, онъ восклицаетъ: „благодарю Бога, что я русскій“.

Въ Прагѣ онъ нашелъ О. М. Бодянскаго и М. И. Касторскаго и чрезъ нихъ познакомился съ чешскими литературными знаменитостями, изъ которыхъ въ особенности привлекъ его вниманіе Шафарикъ. Съ уваженіемъ отзываясь о пособіи, которое дѣлалъ Шафаріку М. П. Погодинъ, Грановскій самъ сдѣлалъ въ пользу

его подписку. Кромѣ Шафарика, Грановскій познакомился въ Прагѣ съ еврейскимъ философомъ, докторомъ Саксомъ, и въ особенности сблизился съ чешскимъ ученымъ Шторхомъ. Характеристики этихъ лицъ и вообще взглядъ на чеховъ и славянъ Грановскаго весьма любопытны и находятся въ письмахъ его ко мнѣ изъ Праги.

До половины мая Грановскій оставался въ Прагѣ и оттуда поѣхалъ въ Вѣну. Наружность этого города ему очень понравилась, но вѣнская жизнь не могла заинтересовать его своею блестящею наружностью. Онъ писалъ: „Тяжко смотрѣть на этотъ народъ: ѣдятъ, пьютъ и веселятся, а до остальнаго имъ дѣла нѣтъ. О себѣ высокаго мнѣнія, а между тѣмъ—невѣжды въ высокой степени. Университеты, кромѣ медицинскихъ факультетовъ, хуже нашихъ, и студенты спятъ на лекціяхъ. Политическаго интереса нѣтъ: въ воѣнныхъ читаютъ только театральныя (извѣстія) рецензій, а политическія газеты лежатъ такъ. Скотство. До смерти хочется въ Берлинъ. Больно смотрѣть на старика, который проѣлъ и проспалъ жизнь, а здѣсь вы видите цѣлый народъ—30 милліоновъ человѣкъ—въ такомъ положеніи. Еще хуже, эти несчастные проѣдаютъ не только свою, но и чужую жизнь—жизнь дѣтей и внуковъ.

„Народъ—бригадиръ. Какъ можно сравнить съ Россіей! У насъ свѣжій, добрый народъ. Еще въ Прагѣ сказалъ мнѣ одинъ умный человѣкъ: „man hat uns sensualisirt; wir sind verloren für ein höheres Leben“. Здѣсь это видишь своими глазами. Всѣ другіе интересы, кромѣ матеріальныхъ, исчезли изъ жизни. Фроловы правы относительно Варягагена: онъ былъ здѣсь и замѣтилъ только изящество гостиныхъ. Чтѣ же это за душа?—подошва. Не сердись на меня за это, Невѣровъ. Ей-Богу, ты сказалъ бы то же. Если бы мнѣ долго надобно было здѣсь жить, то на меня нашла бы постоянная грусть. Я уѣхалъ бы въ Москву съ радостью. Мнѣ хочется работать, но такъ, чтобы результатъ моей работы былъ въ ту же минуту полезенъ другимъ. Пока я внѣ Россіи, этого сдѣлать нельзя. Мнѣ кажется, я могу дѣйствовать при настоящихъ моихъ силахъ и дѣйствовать именно словомъ. Чтѣ такое даръ слова? Краснорѣчіе? У меня есть оно, потому что у меня есть теплая душа и убѣжденіе. Я увѣренъ, что меня будутъ слушать студенты. У меня еще нѣтъ свѣдѣній, нужныхъ для историка въ настоящемъ смыслѣ. Я еще не знаю

исторіи, но мнѣ кажется, что понимаю и чувствую ее. Заврался о себѣ; простите“.

Въ этихъ словахъ видѣнъ весь Грановскій. Сколько благородной силы воли и сколько искренности. Здѣсь видѣнъ зародышъ той замѣчательной личности, которая въ теченіе 15-ти лѣтъ составила славу и украшеніе перваго русскаго университета.

Въ Вѣнѣ, какъ въ Прагѣ и Дрезденѣ, Грановскій продолжалъ ревностно заниматься. Онъ писалъ мнѣ изъ Вѣны: „Богемискимъ языкомъ занимаюсь усердно и довольно оригинально: я началъ съ самаго древняго памятника языка—съ Краледворской рукописи, потомъ прочту двѣ—три хроники позднѣйшаго времени, а кончу стихотвореніями Коллара. Такимъ образомъ я познакомлюсь съ исторіею языка; для руководства читаю Добровскаго Грамматику и Исторію богемской литературы. Легко, но пользы будетъ менѣе, нежели я думалъ: литература чеховъ очень бѣдна. Скоро стану учиться по сербски. У нихъ, по крайней мѣрѣ, богатое собраніе историческихъ грѣсенъ“.

Главнымъ развлеченіемъ Грановскому въ Вѣнѣ, какъ и вездѣ, служилъ театр. О немъ онъ подробно говоритъ въ своихъ письмахъ. Въ Вѣнѣ онъ познакомился съ извѣстною актрисою, мадамъ Вреде, женщиною не только образованною, но даже ученою. Въ письмахъ своихъ (отъ 26-го мая, изъ Вѣны), онъ рассказываетъ о ней много подробностей, любопытныхъ для знакомыхъ съ знаменитостями тогдашней литературной и ученой эпохи. Мадамъ Вреде занималась философіею, лично знала Шеллинга и Гегеля и была пріятельницею знаменитой Рахели. Если нужно будетъ въ біографіи показать, какъ Грановскій, убѣдившись однажды въ достоинствахъ человѣка, защищалъ его честь и доброе имя, то примѣромъ къ тому можетъ служить сообщенный имъ мнѣ, въ первомъ письмѣ изъ Вѣны, отъ 20-го мая, споръ его съ Строевымъ о Бѣлинскомъ. Въ Берлинѣ одинъ нашъ соотечественникъ позволилъ разъ себѣ сдѣлать не совсѣмъ-то лестный отзывъ обо мнѣ. Грановскій хотѣлъ вызвать его на дуэль; но когда я и другіе, чтобы отклонить его отъ этого, убѣдили его, что NN. того не стоитъ, то онъ хотѣлъ его просто приколотить, и только участіе Варнгагена отклонило неприятыя послѣдствія этой исторіи, потому что Варнгагенъ настоялъ предъ нашимъ посольствомъ и предъ берлинскою полиціею объ удаленіи NN. изъ Берлина....

Через М-ше Вреде Грановскій познакомился съ извѣстнымъ поэтѣмъ барономъ Цейдлицемъ и драматическимъ писателемъ Грильднарцеромъ; кромѣ того, онъ посѣщалъ ориенталиста и историка Гаммера и извѣстнаго генерала Тетенборна (О всѣхъ этихъ лицахъ онъ сообщаетъ очень интересныя подробности въ письмахъ своихъ изъ Вѣны, отъ 12-го и 13-го іюня).

Жарь, съ которыми Грановскій принялся за славянскіе языки, охладѣлъ къ концу пребыванія его въ Вѣнѣ. Онъ писалъ мнѣ, отъ 12-го іюня: „Славянскими языками занимаюсь мало, во первыхъ, потому, что легко, а во вторыхъ, потому, что жестоко надулся: они могутъ быть полезны для филологическихъ изслѣдованій, слѣдовательно, и для исторіи, но я совсѣмъ другаго ищу въ этой наукѣ. Меня почти исключительно занимаетъ развитіе политической формы и учреждений. Это одностороннее направленіе, но я не могу изъ него вырваться. Литературы нѣтъ ни у чеховъ, ни у сербовъ, историческихъ источниковъ также. Все это истреблено, а новое только im Werden. Мнѣ полезнѣе было бы выучиться по италянски и по испански. Я теперь болѣе всего занимаюсь исторіею Испаніи. Чудный народъ! Они понимали конституціонныя формы тогда, когда объ этомъ нигдѣ не имѣли понятія. Въ 1305 году испанскіе кортесы опредѣлили, чтобы во время ихъ засѣданій королевское войско оставляло городъ: иначе голоса не свободны. Такихъ законовъ у нихъ было много. Теперешняя Европа еще борется за то, что у нихъ тогда уже было. Для диссертации я выбралъ предметъ: объ образованіи и упадкѣ народныхъ общинъ въ среднихъ вѣкахъ. Первые вольныя общины все-таки въ Испаніи. Жажда труда у меня большая. Сейчас же поѣхалъ бы въ Москву. Въ эту зиму я отдохнулъ, и слава Богу!“

Далѣе онъ пишетъ: „Когда прочту все, что у меня есть теперь для исторіи Испаніи, примусь за Гаммерову исторію Турокъ. У меня самыя поверхностныя свѣдѣнія о Востоку; совѣстно. Исторію калифата при Омйадахъ я прочелъ теперь, потому что она въ связи съ Испаніей, но далѣе — я порядочный невѣжда; кромѣ именъ и годовъ — ничего не знаю. Дай Богъ только добраться до каедры, а то все клочками учусь. Въ головѣ есть кое-какіе матеріалы, но все разбросано, разорвано, безъ всякой внутренней и даже внѣшней связи. Годъ левцій, — и я надѣюсь, что все придетъ въ порядокъ. Переводи скорѣе Лео,

Невѣровъ,—въ первые годы моего профессорства онъ мнѣ будетъ служить нитью. Когда твоя книга выйдетъ, я непременно напишу разборъ, разумѣется, не перевода. Диссертация моя объ общинахъ будетъ, вѣроятно, отрывкомъ изъ большого труда. Я думаю, что у меня достанетъ терпѣнія на долгую работу. По крайней мѣрѣ, теперь я хорошо настроенъ“.

Въ началѣ августа здоровье Грановскаго въ Вѣнѣ сильно разстроилось. Искушавшись въ жаркій день въ Дунаѣ, онъ застудилъ себѣ желудокъ и получилъ припадокъ холеры. Эта болѣзнь измѣнила его планъ. Я былъ въ то время съ Станкевичемъ въ Ахенѣ, и онъ располагался непременно къ намъ пріѣхать, хотя на нѣсколько дней. Оправившись нѣсколько отъ болѣзни, онъ чрезъ Регенсбургъ поѣхалъ во Франкфуртъ съ цѣлью прѣхать къ намъ, но изъ Франкфурта поворотилъ на Лейпцигъ именно потому, что чувствовалъ себя физически и нравственно разстроеннымъ для предпріятія дальнѣйшаго путешествія. Въ Берлинъ онъ воротился около 18-го августа и тотчасъ же началъ лѣчиться у врача М-ше Фроловой, доктора Атерсона. Хотя онъ и получилъ облегченіе и началъ свою обычную жизнь въ Берлинѣ, дѣла время между кабинетными занятіями, университетомъ, Фроловыми, театромъ и профессоромъ Вердеромъ, съ которымъ поселился въ одномъ домѣ, но мы, пріѣхавши въ Берлинъ въ концѣ сентября—ибо наша поѣздка въ Италію не состоялась,—нашли его очень измѣнившимся: онъ жаловался на разстройство въ груди. Такъ какъ пріѣздъ нашъ въ Берлинъ не входилъ въ наши планы и Грановскій занялъ уже квартиру вмѣстѣ съ Вердеромъ, то мы не могли возобновить нашего прошлогодняго хозяйства и размѣстились по разнымъ квартирамъ вблизи другъ отъ друга. По особымъ обстоятельствамъ я не могъ даже жить вмѣстѣ съ Станкевичемъ (причиною тому была связь его съ одною дѣвушкой изъ довольно хорошей фамиліи), а поселился въ центрѣ между нимъ и Грановскимъ. Впослѣдствіи эта мѣра оказалась очень благоразумною, ибо къ концу зимы тотъ и другой тяжело заболѣли, и я долженъ былъ переходить отъ одного больнаго къ другому. Грудная болѣзнь Грановскаго развилась до такой степени, что доктора начали подозрѣвать въ немъ чахотку. Я обратился къ первѣйшимъ медицинскимъ знаменитостямъ Берлина, и докторъ Вейсъ, съ помощію прислушиванія, нашель, что въ Грановскомъ



рѣшительно нѣтъ чахотки, но что болѣзнь его происходитъ отъ узкогрудія, и что она не влечетъ за собою никакихъ вредныхъ послѣдствій, если больной, вылѣчившись отъ тогдашнихъ временныхъ страданій, будетъ постоянно вести строгую и правильную жизнь; но что при всякомъ излишествѣ, невоздержаніи и душевномъ волненіи припадеи въ груди будутъ непремѣнно возобновляться, а частое ихъ возобновленіе повлечетъ за собою неминуемо разстройство всего организма. Болѣе мѣсяца Грановскій не только не выходилъ изъ комнаты, но даже не вставалъ съ постели; наконецъ, молодость и искусство врача преодолѣли болѣзнь, но для окончательнаго выздоровленія онъ долженъ былъ весною ѣхать на воды въ Зальцбруннъ.

Исключая періода самой тяжелой болѣзни, Грановскій постоянно занимался своею наукой; а частое сношеніе съ Вердеромъ расширило и укрѣпило его познанія въ философіи; М-те Фролова и ея кругъ продолжали живительно дѣйствовать на всѣхъ насъ. Нашъ тѣсный дружескій кружокъ, кромѣ Ивана Сергѣевича Тургенева, увеличился еще нашимъ извѣстнымъ лингвистомъ — Петровымъ (впослѣдствіи профессоръ санскритскаго языка въ Москвѣ) и товарищемъ его Триденомъ. Но въ началѣ весны 1839 года общество наше разстроилось: Грановскій первый поѣхалъ въ Зальцбруннъ, въ концѣ мая я уѣхалъ въ Штральзундъ и на островъ Рюгенъ, а въ іюлѣ возвратился въ Россію, а Станкевичъ поѣхалъ также въ Зальцбруннъ, а оттуда въ Италію. Изъ Зальцбрунна Грановскій, по прежнему, писалъ ко мнѣ въ Берлинъ и въ Россію, но эти письма не заключаютъ въ себѣ ничего особенно интереснаго, потому что Грановскій былъ тамъ совершенно одинъ и исключительно занятъ возстановленіемъ своего здоровья. Не помню навѣрное, возвращался-ли Грановскій въ Берлинъ,—знаю только, что въ началѣ іюля 1839 года онъ былъ уже у себя дома, въ Орловской губерніи, ибо имѣю отъ него оттуда письма.

Переписка моя съ Грановскимъ продолжалась до самой его смерти, но многія изъ этихъ писемъ утрачены. Сохранившіяся же касаются исключительно нашихъ личныхъ отношеній или дѣлъ, а потому также не заключаютъ въ себѣ общаго интереса. Впрочемъ, вотъ нѣсколько строкъ изъ письма, въ которомъ онъ увѣдомляетъ меня о смерти мадамъ Фроловой; эти строки показываютъ, какъ

глубоко Грановскій цѣнилъ и уважалъ эту женщину: „Все лучшее, все, что было украшеніемъ лучшихъ дней моей, и, вѣроятно, твоей жизни — покидаетъ насъ“, говорилъ онъ. Письмо это исполнено глубокой грусти. Смерть Фроловой и мое положеніе (тогда началась моя глазная болѣзнь), вызвавъ глубокое сочувствіе въ Грановскомъ, заставили его намекнуть на другія утраты, на другія разочарованія, которыхъ я объяснить не могу.

Письма его изъ этой эпохи, кромѣ вопросовъ, лично до меня касающихся, содержатъ въ себѣ исторію его знакомства и любви къ Елисаветѣ Богдановнѣ. Это обстоятельство заставило меня изъ Риги пріѣхать въ Москву,—то было первое свиданіе послѣ Берлина; я пробылъ у него около мѣсяца, но постоянно былъ боленъ; потомъ я пріѣзжалъ еще къ нему весною въ первый годъ послѣ его женитьбы, но пробылъ въ Москвѣ только дней восемь. Усилившаяся глазная болѣзнь заставила меня въ 1844 году снова ѣхать за границу, а въ 1845 году я назначенъ былъ директоромъ въ Черниговъ и не видался съ Грановскимъ до іюня 1854 года, почти ровно десять лѣтъ, когда я пріѣхалъ въ Москву изъ Ставрополя..... Переписка его со мною въ этотъ періодъ ограничивалась обмѣномъ извѣстій, касающихся насъ лично, а не научныхъ вопросовъ, для развитія коихъ въ его распоряженіи былъ университетъ,—а потому и оканчиваю здѣсь мои о немъ воспоминанія.

Примѣчаніе. Эти воспоминанія написаны до появленія біографіи Грановскаго, издавннй Станкевичемъ (братомъ общаго нашего друга) въ 1869 году.

Я. М. Невѣровъ.