

Column by Editor in Chief

Журнал «Русская старина» имеет давнюю историю. В прошлом году миновало 145 лет с начала его выхода в 1870 г. и 5 лет с момента возрождения в 2010 г. Общий срок издания журнала за это время превысил 50 лет, было опубликовано почти 2000 статей свыше 2000 авторов. За полвека с лишним журнал возглавляли разные люди со своими представлениями о том, какой быть «Русской старине». Определяя современные направления редакционной политики, нужно помнить о предшественниках. Французский философ Бернар Шартрский не зря говорил о том, что «мы подобны карлика, усевшимся на плечах великанов; мы видим больше и дальше, чем они, не потому, что обладаем лучшим зрением, и не потому, что выше их, но потому, что они нас подняли и увеличили наш рост собственным величием».

Основателем, первым издателем и редактором «Русской старины» был историк, журналист и общественный деятель Михаил Иванович Семевский. Находясь на государственной службе, он первоначально не мог быть официальным редактором, которым первые семь лет числился его троюродный брат Василий Арсеньевич Семевский. Тем не менее именно М.И. Семевский задал векторы развития журнала, основной целью которого стало содействие в разработке русской истории, преимущественно с эпохи Петра I, хотя в нем публиковались и исследования по более раннему периоду истории России, а также значительное количество документальных, мемуарных и эпистолярных материалов. После М.И. Семевского обязанности редактора временно и недолго выполнял его ближайший помощник Александр Семенович Лоцинский. Затем, с 1892 г. до революции 1917 г., журнал возглавляли военные историки – генералы Николай Карлович Шильдер, Николай Федорович Дубровин, Сергей Павлович Зыков и Павел Николаевич Воронов. В целом журнал сохранял свою направленность, став одним из самых ярких исторических периодических изданий дореволюционной России.

В 2010 г. издание «Русской старины» было возобновлено по инициативе руководителя научного издательского дома «Исследователь» Александра Арвелодовича Черкасова. А в 2014 г. главным редактором «Русской старины» стала Татьяна Павловна Хлынина, приход которой придал новый импульс журналу. К сожалению, в прошлом году Т.П. Хлыниной не стало. Члены редколлегии посчитали своим долгом довести выпуски журнала в 2015 г. по намеченным ею направлениям, не меняя ни предложенных рубрик, ни общей направленности издания.

Открывая 2016 г., мы хотим подчеркнуть свою преемственность с существующими традициями. Миссия нашего журнала заключается в представлении результатов современных исследований по истории и культуре России. Приоритетными направлениями являются исторические закономерности и цивилизационные особенности развития России как многонациональной страны с драматичной и противоречивой историей, уникальным историко-культурным наследием, а также традиции и обычаи населяющих ее народов, их опыт совместного проживания на протяжении длительного времени. Надеемся, что публикации по указанным направлениям вызовут интерес у наших читателей.

Главный редактор «Русской старины»,
д.и.н. **Е.Ф. Кринко**