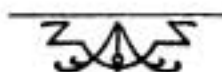


Къ біографіи художника Д. Г. Левицкаго.

Покойный писатель В. П. Горленко интересовался знать, были ли знаменитый художник - портретистъ Д. Г. Левицкій († 1822) въ Малороссіи, откуда онъ былъ родомъ (с. Мачко, кобелякского у. полтавской губ.) и работалъ ли онъ здѣсь, на родинѣ своей. Ниже слѣдующее письмо полтавскаго губернскаго прокурора Горбовскаго указываетъ, что онъ былъ въ Полтавѣ осенью 1818 года и писалъ портреты для присутственныхъ мѣстъ. Вотъ что онъ писалъ третьему малороссійскому генераль-губернатору кн. Н. Г. Репнину. Сообщая въ началѣ письма, что описи имѣнія наследниковъ ст. сов. Паскевича отправлены подлинниками въ Петербургъ, онъ пишетъ: „Левицкій, портретный мастеръ, сюда прибылъ и распоряжается заняться работой для присутственныхъ мѣстъ портретовъ, выпросивъ при томъ послѣднюю цѣну за каждый по 100 р. асс.“. На письмѣ есть помѣта: Черниговъ, 4 Ноября 1818 года. А письмо писано 4 Октября 1818 г. Позднее полученіе письма въ Черниговъ, спустя мѣсяць, объясняется тѣмъ, что кн. Репнинъ подолгу проживалъ въ своемъ имѣніи Яготинѣ и собирался вскорѣ быть въ Черниговѣ, куда и приказалъ адресовать къ нему письма. Къ сожалѣнію, портретовъ въ губернскомъ правленіи, окружномъ судѣ и казенной палатѣ, этихъ трехъ присутственныхъ мѣстахъ, для которыхъ и могъ писать портреты знаменитый художникъ, не сохранилось ¹⁾.

Сообщ. И. Ф. Павловскій.

Октября 4 дня.
1818 года.



¹⁾ Арх. Полт. Г. Правл. 1818 г. 156 л. 159.