

## РАСПОРЯЖЕНІЯ ПЕТРА I ПО КОРАБЛЕСТРОЕНІЮ.

1717—1724.

А. В. Пальчиковъ доставилъ «Русской Старинѣ», для напечатанія на ея страницахъ, буквальную копию хранившихся въ его семействѣ собственноручныхъ писемъ императора Петра Великаго къ прадѣду его, преображенскаго полка роты бомбардиръ-лейтенанту Филипу Петровичу Пальчикову и одного письма къ нему же императрицы Екатерины I; вмѣстѣ съ тѣмъ доставлена имъ для напечатанія биографическая замѣтка о Филиппѣ Пальчиковѣ, составленная по фамильнымъ документамъ. Съ искреннею признательностью за сообщеніе, мы полагаемъ, что оно вполне подходитъ къ составу настоящей книги, посвященной преимущественно Петру Великому и его времени. Ред.

Изъ фамильныхъ документовъ Пальчиковыхъ видно \*), что Филиппъ Пальчиковъ былъ изъ дворянъ Болховскаго уѣзда, Угорскаго стана, гдѣ предки его владѣли недвижимымъ населеннымъ имѣніемъ, на службѣ уже въ 1700 году въ бомбардирской ротѣ преображенскаго полка, и притомъ собственнымъ государя корабельнымъ ученикомъ, а потомъ подмастерьемъ и мастеромъ искусства кораблестроенія \*\*). Къ

\*) Свѣдѣнія, въ этой статьѣ заключающіяся, почерпнуты изъ фамильныхъ документовъ и въ архивѣ преображенскаго полка, гдѣ до сихъ поръ сохранились формулярные списки бомбардирской роты императора Петра I, разныхъ годовъ. Въ спискахъ сихъ Филиппъ Пальчиковъ значится той роты унтеръ-лейтенантомъ въ 1721 г.; лейтенантомъ (поручикомъ) въ 1726; въ иныхъ изъ этихъ списковъ показанъ «числящимся при Адмиралтействѣ, откуда и жалованье получаетъ», и сверхкомплектнымъ (какъ Меншиковъ, Корсаковъ, Мельгуновъ, Вильбой, Репнинъ, показанныхъ въ однихъ съ нимъ чинахъ). О происхожденіи его означено въ нѣкоторыхъ изъ нихъ такъ: «изъ шляхетства». Вообще же свѣдѣнія въ этомъ архивѣ скудны, ибо многое отъ того времени не сохранилось. А. П.

\*\*) Въ Петербургѣ существовала учрежденная Петромъ Великомъ морская академія, въ которой изучали искусство мореплаванія и кораблестроенія даже лица, находившіяся въ военной и гражданской службѣ, и по познаніямъ своимъ удостоивались степеней подмастерьевъ и мастеровъ, *contre-maitre, maitre*, по-

этой должности и въ знакъ особаго довѣрія онъ былъ посылаемъ въ разныя верфи въ государствѣ: на Воронежъ, въ Вышній-Волочекъ и пр., находился съ государемъ и въ Голландіи; гдѣ пробылъ 1718-й годъ, получая отъ него разныя порученія, исключительно до кораблестроенія и флота относящіяся.

Изъ фамильныхъ же документовъ видно, что Ф. П. Пальчиковъ жалованъ государемъ въ разное время недвижимымъ населеннымъ имѣніемъ въ нынѣшнихъ губерніяхъ Московской, Владимірской, Тамбовской и Псковской, кубками золотыми и серебряными, образами—что до сего времени сохранилось въ его потомствѣ—и вообще осчастливленъ былъ частою царскою милостію, какъ самого государя, такъ и императрицы Екатерины I.

По кончинѣ императора Петра Великаго и императрицы Екатерины I, служебная дѣятельность Пальчикова прекращается, и онъ вскорѣ даже дѣлается жертвою личной вражды Бирона. Такъ, на примѣръ, въ 1735 году, по распоряженію адмиралтействъ-коллегіи, отправленъ въ Казань, для заготовленія и отправленія въ Петербургъ корабельныхъ дубовыхъ лѣсовъ, и въ Астрахань для строенія ластовыхъ судовъ, гдѣ и остается безъ жалованья до 1738 года, когда, по распоряженію той же коллегіи, увольняется вовсе отъ службы, но увольненія не получаетъ даже и по своемъ возвращеніи, не взирал на ходатайства и челобитныя въ сенатъ. Только впоследствии, при восшествіи уже на престолъ августѣйшей дочери Петра Великаго, онъ могъ снова обратить на себя монаршее вниманіе. Вслѣдствіе поданной имъ тогда челобитной въ высочайшій кабинетъ (во время завѣдыванія онымъ барона Черкасова), въ которой изъяснилъ свое положеніе и служебную дѣятельность въ Казани и Астрахани, „во время которой онъ достигъ приращенія казеннаго дохода въ три года болѣе 40 т. руб. сер., безъ отягощенія народнаго“ \*), получилъ онъ въ 1742 г. указъ сената явиться въ Москву, куда въ то время изволила путешествовать императрица Елисавета Петровна; но повелѣнія этого онъ исполнить не могъ, ибо, находясь въ псковской своей деревнѣ, тяжко уже страдалъ отъ продолжительной болѣзни, отъ которой вскорѣ и умеръ.

Все писано собственною государя Петра Великаго рукою, исключая № 10-го, письма императрицы Екатерины I, и № 3-го къ Голо-

голландски *aggriegbas, bas*. Самъ Государь носилъ эти степенн, а потому встрѣчаются въ нѣкоторыхъ историческихъ документахъ названія «собственныхъ государя учениковъ». Степени эти соотвѣтствуютъ какъ-бы ученымъ степенямъ современнымъ.

\*) Подлинныя слова стариннаго фамильнаго документа.

А. П.

А. П.

вину, подписаннаго мастеромъ Петромъ Михайловымъ, въ которомъ только собственноручныя подпись число и годъ. Письма печатаются здѣсь буквально, съ подлинниковъ А. В. Пальчикова.

## I.

## Г. Палчиков

еще найми мастеров по сей росписи

1. Купар з двумя гизелями, чтоб бочки умѣли дѣлат

1. Кузнецъ з двумя гизелями, которой гвозди умѣет дѣлат

1. Карабельной кузнецъ, а такой уже у вас искалъ службы с остинской верфи

1. Кампасной мастер, а зѣлоб изрядно из тѣх, которой нанят будет зейлмакар для мельких судов, понеже у них обыкновенно большая часть зейлмакоровъ компасы дѣлают

Доброй магниткамен без желѣза такой какой для натирания кампасныхъ желѣз употребляют чтоб довольно былъ силен смотрѣт того чтобъ всѣ нанетя не стары были Петръ

из антверпена въ 2 д. апрѣля 1717

(Внизу рукою Пальчикова подписано: «получено в Гаге апрѣля 7-го». На оборотномъ листѣ писарьскою рукою написано: «господину Палчикову» и государева печать, немного поврежденная).

## II.

## Господин Палчиков

доносител сего покажет вам Эверсъ на которой здѣлай машеть і парус такой котория мы видели с тобою на ватаршхинахъ для пробы і чтоб скоряя сие здѣлат дабы до зимы пробоват Петръ из питергофа въ 23 д. октябрия 1717 г

## III.

## Превосходительнѣйшій господинъ Сарваеръ \*).

Объявляю я нижеименованный что ученикъ архитектуры навались, Филиппъ Пальчиковъ, в сем художествѣ обретался четырнатцат лѣт. И от начала радѣтелно во ономъ градусъ по градусу восходилъ. Ктому ж блиско двухъ лѣтъ в курсѣ морскомъ был для примѣчания погрешения в плаваниі, чего для объявляю что сей вышеименованный достоинъ быт подмастерьем, Петръ Михайлоевъ.

Сарваеръ Головин

въ питербурхѣ въ 15 д. декабря 1717

(Разрядкой набрано писано собственною рукою его величества, письмо же — писарскою рукою; внизу собственноручная подпись Головина).

\*) Соответствуетъ капитанъ-командору.

## IV.

## Господинъ Палчиковъ

Приважи в удобномъ мѣстѣ гдѣ бытъ огорода вскопат земли повыше і чтобъ была добрая земля а нехуже чтобъ хотя сухой земли і привести і чтобъ изготovit сажень на десеть или менше дабы для пробы посадит каштановыхъ деревъ 40 которыхъ изъ ревели жду с часу на часъ

Петръ

изъ питербурха въ 7-й маія 1720

(Внизу, на оборотѣ, рукою Пальчикова написано: «получилъ 8-го маія; на оборотѣ листа писарскою рукою: «господину Палчикову»; государева печать во всей цѣлости).

## V.

## Господинъ Палчиковъ

на письмо твое отвѣтствую ватаршины чтобъ дѣлатъ в ладогѣ или гдѣ индѣ гдѣ торговые суды дѣлаютъ а не въ питербурхѣ і чтобъ сосновые а не дубовые для дѣла романовокъ і протчихъ определитъ шпака Чертежъ смотрѣль кажетца хорошъ Петръ

в преображенскомъ в 26 д. генваря 1722

(Внизу на оборотѣ рукою Пальчикова написано: «получилъ Гель-варя 30-го 1722»).

## VI.

## Господинъ Палчиковъ

сыщите буер нарочитой чтобъ былъ надеженъ в ходу і управьте ево соеъсемъ хорошенко, і приготоете ево вести сухимъ путемъ а куды і кому вестъ о томъ буду тебѣ вскорѣ писатъ а чей оной буеръ можете на ево мѣсто хозяину дѣлатъ новой на мой счетъ ежели у васъ новова нѣтъ Петръ

отъ марциальныхъ водъ въ 20 д. февраля 1722

(Внизу на оборотѣ: «получилъ 24 го февраля 1722»).

## VII.

## Господинъ Палчиковъ

карабль которой зачинается дѣлатъ дѣлайте оному чертежъ (на книгѣ что пѣвъчиче дѣлали) съ чертежа что в модель камарѣ чѣрченъ і приѣжай немедленно с нимъ к москвѣ а суды которые велено пригото- витъ вамъ вручите для воски сему доносителю дабы симъ зимнимъ путемъ поставилъ ихъ к москвѣ также возми у мошкова три или четьрѣ трубки зрительные и изъ лутчихъ астролябии съ трубками которое я всегда употреблялъ съ подношками и цепь чемъ мѣреютъ ватарпасъ

которой былъ у Гутолова \*) а не болшой такъже другое малое остро-  
лябие і ватарпас із менших і привези с собою і книгу порошкею  
для черчен'я \*\*) карабля взапасъ.

Такъже возми у карабельных мастеров и у олагъманое наших  
которые англиской націи и у приѣзжево экипажа купора на писмѣ  
в каком рангѣ с которыми чинами в англии карабельные мастера і  
буде не согласно дадут сведи іх вмѣстѣ чтоб между себя поговорили  
і все привези с собою Петръ

от марциалных вод въ 1 д. марта 1722.

## VIII.

Господинъ Филии

мнѣ недосугъ того для сего дня трудитес шпангоуты исправлят  
к еорштевену а на трассы вели дѣлать малы такъже на ахтръ ште-  
вень для врубокѣ трассамъ малъ же только на трассы вели с прибав-  
кою дѣлат пополнѣе либо по свидѣтельству сента которой сам дѣ-  
лать буду что передѣлат случитца Петръ

## IX.

Господин Палчикое

Побей челомъ господину директору і адмиралу невъскому чтоб  
прислали ботикъ сюды которой недавно на верои здѣлан з гикабор-  
том тѣм маниром какой взят в астрахан Петръ

із питергоа въ 11 д. іюня 1723.

## X.

Господинъ слѣпецъ;

По полученіи сего судно на котором я поѣду вели убрать хоро-  
шенько, но в том я болѣе имѣю надежду на моего хозяина дорогова.  
Ежелиже не такъ учинено будет то яко оставшия при мне ты і вилоб'  
не без награждения Орловъ останетеса\*\*\*) таковъ вели изготovitъ су-  
довъ промю свиту без нужды; императрица Екатерина.

москва 14 дня іюня 1724 году.

(На оборотѣ листа написано такъ: «Господину Палчикову, в вышнем волочѣ»,  
и остатки печати).

\*) По связи всего письма трудно разобрать,—должно быть собственное имя

\*\*) Буква н въ титлѣ.

\*\*\*) Орлами назывались извѣстные кубки съ виномъ.

## XI.

## Господинъ Палчиковъ

Понеже завѣтра ежели вѣтръ не отменитца быт не чаю, а ден должнѣности нашей к мастеру с нашими \*) итит того ради исправте і без меня такъже ежели завѣтра будет противной же вѣтръ чтоб одну качалку прислали сюды а другую переменя дроги такъже і коляску в питергоѣ Петръ

з заводоѣ въ 31 д. окътебря 1724.

(На оборотѣ листа «Господину Палчикову», и остатки печати).

## XII.

длина 85 е.	ѳут 2 80	ѳут 2 75	ѳут 2 70	ѳут 2 65	ѳут 2 60	ѳут 2 55	ѳут 2 50
ширина 24	23	22	20:7	19	17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	16	14 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
глубина вынѣ труме 8	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7	6 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	6 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	6	5 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
Погѣб флака 16	14	12	10	9	8	6	4
	с	п	о	л	у	б	а
	м	н	и	б	е	з	п
	о	л	у	б	а	м	н
	и	б	е	з	п	о	л
	у	б	а	м	н	и	б
	б	е	з	п	о	л	у
	б	е	з	п	о	л	у

Отмѣтка Пальчикова: «Послѣдняя строка писана рукою монаршею».

## XIII \*\*).

## Меморіалъ.

## Подчеркнутое рукою государевою.

- 1) Ботикъ когда запоютца, бѣлит  
прикрыть ли по мѣди бѣли-  
лами;
- 2) Поправлятли старья краски; поправлят кромѣ шпигеля  
і гакаборта
- 3) рѣзба гдѣ пообилась попра-  
витли красками. \*\*\*)

\*) Иначе разобрать было невозможно: все письмо вообще чрезвычайно связано.

\*\*) Этого докладъ о починкѣ ботика Петра Великаго, «Дѣдушка русскаго флота» — приведенъ уже былъ въ «Русской Старинѣ», изд. 1871 г., т. IV, въ статьѣ О. О. Веселаго (стр. 465—466).

Ред.

\*\*\*) Написано «протиѣ второи» и вычеркнуто.

- 4) маштъ старойли будетъ или новой, ибо и новой дѣлають, для того старой толстовать вверху;      новой готове, а быт старому какое есть.
- 5) буквъ шприть надобноль;      здѣлат в запас привязной.
- 6) елагъ новой дѣлатли и какой,—гюйсь на буквъшприть дѣлатли а старыхъ одинъ штаньдартъ, одинъ гюйсь;      дѣлат наверху штандартъ а назади кеизерелагъ дѣлатъ.
- 7) Руръ старой узакъ ненадѣюсь чтобъ дѣйствителенъ былъ, къ старомуль здѣлатъ надѣлку, или новой здѣлатъ;      здѣлат новой а к старому надѣлку приготовит а неприбиват і старова не трогат до меня.

ісправя все ѣхат вам сюды.

## XIV.

Здѣлат чертежъ ерегатам толко боку на кармѣ какъ пинкъ посему

длина по ісподней полубѣ . 107.

ширина . 30.

глубина вытрынѣ . 13—6.

вышина изподней полубѣ отъ воды на сереткѣ . 3. а напереди назади по 4.

от полубы до полубы на сереткѣ і напереди . 6 — 6.

назади . 7.

бортъ на сереткѣ высотой 20 дуімоѳ.

ѳорштевен чтоб былъ на галанскую манеру не очен круглъ толькоѳ оба штевены не очен вызтавилис із досокѳ.

Сей чертежъ здѣлат футами аглинскими а после перевест на голанские і маштапъ голанской у оногѳ здѣлат

1. Перво поднят і ісправит свивѣтелством \*) шхерган кпереди от миделя.

2. Намѣтит широту шхеръгана на линѣях концы окол чертить круги

3. Начертит шпанѳуты. 10 дл. і і ѳшиенпис по чертежу.

4. Сенты два которые с черты положит противѳ опуску.

Сие все сего дни здѣлат

\*) Вся статья снисана въ точности съ оригинала, но кажется въ оригиналѳ ѳшибки.

## XV.

- 1) Старатца сыскаѣ слюпсѣ ботного мастера что галѣру показывалъ хотяб і лишнее дат а іменно до пяти сот талерей
- 2) машины чем вертят насосы і тянут машыты і протчее отдать Саловьеву чтоб отправил в питербурхъ іли ревел с канвоом такъже чтоб онъ за них еон рену заплатилъ денги
- 3) чтоб вычитца красит парусы
- 4) Хрущову подтверждат для доставанья композиціи
- 5) ежели недорогогъ дастат бачера жорновы что краски мелют послат съ машинамиж

## XVI.

## Отцы

Адмирал

Княз меншиков

## Братья

сиверсѣ

гордон

## Матери

вице-адмиралша

кнеіня меншикова

## Сестры

Паддонша,

сиверша

Өоршнейдер Мишукоеъ

бруцѣ юм өорсѣ

2 дочери оборсарваеровы

(На слѣдующемъ листѣ надпись, но не государя рукою: «свадьба была Івана Михайловича Головина ноября 8 дня 1719 года»).

## XVII.

от досокъ до досокъ меж полубами.

От нижней до средней	{	назади . 7—6
		всредиѣ 7—0
		впереди 7—1
от средней до верхней	{	назади 7—2
		всредиѣ 7—0
		впереди 6—7
Өордекъ	{	назади 7—4
		впереди 7—0
Гют	{	назади 6—6
		впереди 6—2



Бовенгют      {    назади    5 — 2  
                      {    впереди    5 — 1

Помѣта Пальчикова: «Все собственною же рукою государевою».

XVIII.

для мѣлких судовъ яхтъ шлюбсь ботое яхтъ и буерое  
маштъ макара чтобъ бомы і протчее умѣль зѣиль макара  
ропъ шлагера.

малера которой покрываетъ суды и бомы грасками  
столяра которой убираетъ на такихъ мелкихъ судахъ

(На оборотѣ рукою Пальчикова написано карандашемъ: «канатный мастеръ  
в сардаме зѣиль макар шпаренъ дамъ»).

XIX.

ширина между прямой половины і третей доли отъ переди воснов(а) \*)  
края штевена

мѣсто машту заднему краю третей доли отъ переди.

мѣста бауту, отъ шерцоу гикъзеіа отняе (половина \*\*) столко ка-  
сыми ісподней і наставя на верхъ і потомъ счесть полотны въ еокѣ  
и въ семъ наставленомъ гикъзеіе і разчетши пополамъ то мѣста бауту.

(Внизу сдѣланы два неполныхъ чертежа карандашемъ и одивъ чернилами  
собственною же государя рукою).

На слѣдующемъ листѣ государя рукою.

55 .	55	72			
	12	23			
	<u>110</u>	65			
	55	160			
	<u>660</u>	2			
		<u>320</u>	длинникъ		
		132			
		33			
		<u>485</u>		22	
				<u>6</u>	
	7			132	попереш.
	12				
	<u>14</u>				
	33				
					длины всѣхъ
					стѣнь . 490 сажен
					і с поперешниками.

\*) Должно быть равносильно слову: «въ основаніи».

\*\*) Слово «половина» зачеркнуто.

## XX.

Осмотрѣтъ ежели иготы не всѣъ весма гънили на пѣрыклад какъ антом то чинит по сему

1) всѣъ гнилыя доски какъ полубныя такъ баркоуты и пѣротчые переменит такъже ежели балки і кнсы коі згнили беременит же і сверхъ того катлерерсы положит до самой полубы верхним концомъ таож буде нужда зовет слабости судна то и на полубѣ ебортамъ кнсы положит а іменно по два к гротъ і оокъ маштамъ такъже вбухтъ бандахъ і у шпигеля которыя связки погнили перемѣнит же

единым словом такъ починит чтоб толко сей пут могъ исправит а не такъ чтобъ переіти барсеат \*). Аріеръ-басъ Головинъ \*\*).

(Письмо государя рукою, но подписано Головинымъ).

## XXI.

нерубить дуб  
 клен  
 ясенъ  
 ребину  
 калину  
 арешникъ  
 ели толстыя а іменно  
 в голову человѣчю і толше  
 олхи такой же мѣры не рубит  
 которыя прямы і хороши  
 а протчые деревья рубит такъ же  
 олху і ел тонкую і кривую рубит же  
 і валят скорен'емъ.

(Внизу этой записки сдѣланы два неполныхъ чертежа карандашемъ и одинъ чернилами рукою Петра, но что они означаютъ—понять трудно. Ред.

Сообщ. А. В. Пальчиновъ.



\*) Все письмо писано почеркомъ очень связнымъ.

\*\*\*) Аріеръ-басъ—Contre-maitre. Были аріеръ-адмиралы, т.е. контръ-адмиралы: басъ по-голландски значитъ мастеръ.