

Библиографическій листокъ.

„Записки князя И. М. Долгорукова“ 1764—1800.
Петроградъ, 1916 года. Цѣна 10 рублей.

Записки эти печатались въ „Русскомъ Библиофилѣ“ по списку, полученному отъ покойнаго Н. В. Соловьева. Оставшіеся отдѣльные отгиски въ количествѣ 200 экземпляровъ пущены теперь въ продажу. Пока вышелъ томъ первый, доходящій почти до 450 стр. и заключающій въ себѣ половину записокъ.

Князь И. М. Долгорукой былъ другомъ музъ и грацій. Несмотря на недостатокъ красоты онъ пользовался большимъ успѣхомъ у женщинъ и самъ былъ вѣчно влюбленъ. Онъ писалъ множество легкихъ стиховъ, а также и повѣсти въ прозѣ простой и пріятной, игралъ на сценѣ чуть не съ младенчества и вплоть до гробовой доски, любилъ театръ страстно и былъ большимъ его знатокомъ.

Несомнѣнно, что кн. И. Долгорукой является типичнымъ и виднымъ представителемъ блестящаго общества временъ Екатерины Великой и записки его, которыя онъ озаглавилъ такъ: „Повѣсть о рожденіи моемъ, происхожденіи и всей жизни, писанная мной самимъ и начатая въ Москвѣ, 1788 года въ августъ мѣсяцъ, на 25 году отъ рожденія моего“,—имѣютъ не только большую занимательность, но и важный историческій интересъ.

Н. Г.

Т. О. Соколовская. „Капитулъ Феникса“. Высшее тайное масонское правленіе въ Россіи (1788—1822). Петроградъ, 1916 г. 40. 100 стр. Цѣна 4 рубля.

(Печаталось во II томѣ „Вѣстника Общества ревнителей исторіи“).

Эта прекрасно изданная книга, иллюстрированная множествомъ снимковъ съ рѣдкихъ портретовъ масонскихъ дѣятелей и украшенная рисунками той эпохи, по своему содержанію является цѣннымъ вкладомъ въ исторію русскаго масонства. Въ этомъ своемъ новомъ научномъ изслѣдованіи г-жа Соколовская прекрасно изображаетъ какъ внѣшнюю обрядовую сторону масонства, такъ и глубокое внутреннее вліяніе его ученія на многихъ важныхъ государственныхъ дѣятелей.

Н. Г.

Пѣсни о Бельгіи, собранныя Евгеніемъ Вильчинскимъ. Петроградъ, 1916 г.

Г-ну Вильчинскому пришла счастливая мысль собрать 61 пѣсню о героической Бельгіи, напечатанныхъ въ раз-