

егла для Россіи пѣвца «Евгенія Онѣгина», и благосклонный пріемъ 'осударя заставилъ Пушкина позабыть о своемъ прежнемъ намѣреніи. Поэтическое оружіе, захваченное имъ для самозащиты, такъ и осталось въ его карманѣ. Выходя изъ кабинета вмѣстѣ съ Пушкинымъ, 'осударь сказалъ, ласково указывая на него своимъ приближеннымъ: «Теперь онъ мой!»

Считаю нужнымъ прибавить, въ видѣ ручательства за правдивость этого разсказа, что А. В. Веневитиновъ былъ въ это время въ Москвѣ, что Пушкинъ въ домѣ Веневитиновыхъ читалъ во второй разъ своего «Бориса Годунова» (12-го сентября 1826 г.) и что, следовательно, Алексѣй Владиміровичъ могъ слышать всю эту исторію изъ первыхъ устъ.

А. П. Пятковский.

5-го февраля 1880 г.

Замѣтка къ поправкамъ и возраженіямъ по поводу «Записокъ о польскомъ возстаніи 1863—1864 гг.».

Въ «Русской Старинѣ» изд. 1879 года, томъ XXVI, стр. 702—708, помѣщена Замѣтка Свиты Его Величества генераль-маіора Валя о графѣ Ѳ. Ѳ. Бергѣ, гдѣ сказано, между прочимъ, что «авторъ Записокъ о польскихъ заговорахъ и возстаніяхъ относится къ графу Бергу недоброжелательно». Рѣшаюсь протестовать противъ этого выраженія. Быть недоброжелательнымъ къ одному только графу Бергу изъ нѣсколькихъ сотъ, мною изображенныхъ въ моемъ трудѣ, было бы очень странно и неестественно. Я не имѣю къ этому ни малѣйшихъ поводовъ и сохранилъ къ покойному фельдмаршалу, какъ къ частному человѣку, полное мое уваженіе, но — одно дѣло частныя отношенія и взгляды, другое дѣло отношенія къ кому либо историка и писателя. Тутъ надо всемірно стараться освободить себя отъ всякихъ субъективныхъ вліяній, вооружиться не одними собственными наблюденіями, а выслушать и отъ постороннихъ лицъ, что можно, и прочесть, что найдется прочесть. Составленная мною характеристика графа Ѳ. Ѳ. Берга основана на разсказахъ и запискахъ людей высокаго общественнаго положенія, знавшихъ Берга вдоль и поперекъ, и притомъ честныхъ и добросовѣстныхъ, которыхъ имена будутъ въ свое время оглашены. Я не отмѣчалъ «однѣ лишь слабости, проходя молчаніемъ многочисленныя заслуги покойнаго» (какъ говорить авторъ «Замѣтки» на стр. 703). Равно изъ написаннаго мною никакъ не выходитъ, чтобы «Графъ достигъ фельдмаршальскаго

жевла благодаря только своему искательству и усмирилъ польскій мятежъ 1863 года съ помощью своихъ странностей». Прошу автора «Замѣтки» еще разъ прочитать внимательно все то, что я написалъ о графѣ Бергѣ, не въ одной, а въ разныхъ книгахъ «Русской Старины» изд. 1879 г. Я коснулся и военныхъ, и дипломатическихъ его отличій, и его чрезвычайной, неусыпной энергій въ уничтоженіи террора, охватившаго большія пространства. Не смотря, однако же, на все желаніе быть вполнѣ справедливымъ и точнымъ, я, какъ человѣкъ, очень близко стоявшій къ изображаемымъ событіямъ, для которыхъ нѣтъ еще надлежащей исторической дали, (о чемъ я и говорю въ заключеніи моихъ Записокъ, глава X, стр. 691), и какъ вообще человѣкъ,—могъ, конечно, сдѣлать ошибки, только ошибки неумышленныя. Могу положить въ этомъ случаѣ спокойно руку на сердце и смотрѣть прямо въ глаза кому угодно. Полагаю, что за меня, съ этой стороны, достаточно стоитъ все, напечатанное мною въ «Русской Старинѣ» и въ другихъ изданіяхъ. Я вездѣ говорю однимъ и тѣмъ-же языкомъ, не щадя никого, гдѣ это, по моему мнѣнію, нужно, даже людей, несравненно болѣе ко мнѣ близкихъ, чѣмъ графъ Бергъ..... Я могъ бы указать страницы, гдѣ я высказался съ полнымъ безпристрастіемъ прямо о моихъ личныхъ друзьяхъ, какъ равно похвалилъ все хорошее даже въ нашихъ лютыхъ врагахъ. Я не скрылъ, что красивый безумецъ Вашковскій обладалъ рѣдкою энергіей и такою-же честностью (глава X, стр. 670); я имѣлъ смѣлость отыскать хорошія стороны въ дикой «бунчужной фигурѣ» Чаховскомъ (та же глава, стр. 652); я отвесилъ съ похвалою о военныхъ талантахъ тоже нашего лютаго врага Сигизмунда Хмѣленскаго; о выдающихся, геройскихъ свойствахъ Траугута, Краевскаго, Точискаго... и вдругъ, къ одному только графу Бергу я буду, ни съ того, ни съ сего, недоброжелателемъ! Буду, описывая его, вооружаться какимъ-то «невѣрнымъ увеличительнымъ стекломъ!!»

За всѣ указанія неточностей, случайно вкравшихся въ мой рассказъ о покушеніи противъ графа Берга, 7-го сентября 1863 г., приношу автору «Замѣтки» мою искреннюю благодарность и непременно ими воспользуюсь при новомъ изданіи моихъ Записокъ. Напрасно авторъ «Замѣтки», обходя со мною домъ Замойскаго и рассказывая все, что онъ зналъ о днѣ 7-го сентября, не сообщилъ мнѣ и того, что теперь оглашаетъ печатью, или сообщилъ иначе. Въ источникахъ, которые мнѣ были доступны (официальные документы, брошюра Устимовича и рассказъ самого намѣстника Берга), все такъ, какъ у меня описано. О томъ, что графъ былъ въ этотъ день въ Сельце, сообщено мнѣ имъ самимъ. Конечно, онъ могъ забыть и пе-

репутатъ такіа мелочи. Такъ точно имъ-же сообщена мнѣ и цифра «30 тысячъ человѣкъ солдатъ», разставлявшихся по улицамъ. Но я замѣчаю въ одномъ мѣстѣ, что графъ Бергъ говорилъ въ подобныхъ случаяхъ весьма приблизительно (глава IX, стр. 261). Однажды онъ разсказалъ мнѣ, что «по системѣ набора на исключительныхъ основаніяхъ, введенной тотчасъ по усмиреніи возстанія 1830—1831 годовъ, захвачено въ рекруты сто тысячъ человѣкъ». Это было ужъ до того приблизительно, что я не рѣшился нигдѣ упомянуть объ этой цифрѣ. Я сомнѣвался во многомъ, что разсказывалъ мнѣ графъ Бергъ, можетъ, и вполне искренно, однакоже рѣшился иное изъ этого сомнительнаго записать и напечатать: пусть время исправляетъ это, какъ хочетъ. Оно достаточно сильно, чтобы привести впоследствии все къ должному историческому знаменателю. Вообще надо сказать, что графъ Бергъ относился къ исторіи какъ-то странно, по своему. Для него ничего не значило иное усилить, иное ослабить. Онъ разумѣлъ подъ исторіей что-то другое, а не то, что обыкновенно разумѣютъ подъ исторіей въ Европѣ. Впрочемъ, многіе русскіе генералы хромаютъ на ту же ногу....

Въ заключеніе скажу (по поводу кое-какихъ мелочей, исправленныхъ у меня г. Валемъ, напримѣръ: пуля, а не картечь; книжная лавка, а не кондитерская; замокъ, а не домъ коменданта): сколько бы кто ни старался изобразить тѣ или другія событія вполне точно и вѣрно, такъ, какъ они совершились на самомъ дѣлѣ,—никогда не достигнетъ желаемаго. И не въ этомъ суть исторіи. Какая масса фактовъ въ жизнеописаніи лицъ, игравшихъ важную историческую роль, до сихъ поръ изображается однимъ писателемъ такъ, другимъ иначе. Напримѣръ, многіе отрицаютъ переходъ Наполеона I, со знаменемъ въ рукѣ, черезъ мостъ, въ битвѣ подъ Арколе, что извѣстно всякому гимназисту по рисункамъ, вездѣ разбѣяннымъ, къ чему такъ привыкъ цѣлый свѣтъ и, можетъ статься, долженъ отвыкнуть. когда будетъ доказано, что это—фактъ фантастическій. Въ 1879 г. явилась замѣтка въ разныхъ газетахъ, что брюки на императорѣ Наполеонѣ I, въ день прощанія его съ войсками въ Фонтенбло, были синіе, а не бѣлыя, какъ изображалось донинѣ на всѣхъ картинахъ... и это узнали черезъ полвѣка слишкомъ! Полвѣка всѣ думали, что эти брюки были бѣлыя! А ужъ, кажется, какъ перетрясли легіоны историковъ всякую бездѣлицу, касающуюся великаго военнаго генія Франціи! Возьмите-же въ соображеніе, г. авторъ «Замѣтки», направленной противъ меня, что я стою покамѣстъ съ моими Записками о польскихъ заговорахъ и возстаніяхъ послѣ 1831 года—одинъ, на юру; я одинъ покамѣстъ собралъ все то въ книгу, относительно этого

предмета, что было разбросано частями по разнымъ документамъ, что живетъ на устахъ, въ преданіяхъ народа и въ рассказахъ разныхъ лицъ,—я одинъ! И потому мнѣ естественно въ иной бездѣлицѣ промахнуться, сколько бы я ни хлопоталъ объ истинѣ. Не писать же изъ боязни, что на иной историческій фактъ не такъ взглянешь, ошибешься—тоже нельзя: будетъ такою-же ошибкой. Слово современника, могущаго говорить, должно быть произнесено непременно при его жизни. Такъ и я произнесъ свое слово современника сейчасъ послѣ событій, которымъ былъ свидѣтелемъ и полагаю, что найдутся люди, которые скажутъ мнѣ за это спасибо; полагаю даже, что не всѣ адъютанты графа Берга смотрятъ на дѣло глазами г. Валя...

Н. В. Вергъ.

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Г. АЛЕКСАНДРУ КЛОВУКОВСКОМУ.

Варшава—16-го января 1880 г.

Смѣлое слово современника какимъ либо событіемъ на то и существуетъ, чтобъ его поправляли современники: въ этомъ главная его привилегія и выгоды сравнительно со словомъ позднѣйшимъ. Историческая истина вырабатывается замѣчаниями разныхъ лицъ, могущихъ судить о томъ или другомъ фактѣ, при нихъ совершившемся. Ваше открытое письмо ко мнѣ, отъ 5-го января нынѣшняго года, помѣщенное въ № 12-мъ «Голоса», было не первымъ словомъ современника, которое раздалось печатно послѣ появленія моихъ «Записокъ» о недавнемъ возстаніи Польши. Моя обязанность—выслушивать спокойно все, что кому угодно будетъ сказать о моихъ «Запискахъ», выслушивать и принимать къ свѣдѣнію. Долженъ вамъ признаться откровенно, что въ вашемъ письмѣ поражаетъ меня болѣе всего то, что вы какъ-бы обижаетесь ролью, которую играетъ у меня дрезденскій агентъ народнаго правительства, считаете ее неприличною и невыгодною для чести поляка. Но что же неприличнаго для того, кто рѣшился идти по революціонной дорогѣ (а что вы шли по этой дорогѣ, вы не отказываетесь)—поступить въ высшее учрежденіе революціи, взять письмо у всѣми уважаемаго писателя и ѣхать съ нимъ къ лицу, стоящему въ эмиграціи довольно высоко, бывшему одно время главнымъ уполномоченнымъ агентомъ народнаго правительства за границей, и все это тогда, когда раздраженіе всѣхъ польскихъ захватовъ противъ Россіи дошло до самыхъ крайнихъ предѣловъ? Вѣдь не разъ приходилось вашимъ соотечественникамъ рѣшать трагическій вопросъ: гдѣ стать, подъ какое знамя: русское или нѣмецкое? И те перь обсуждается поляками тотъ же самый роковой вопросъ, и те перь, 16 лѣтъ спустя послѣ террора, господствовавшаго въ Царствѣ и въ западныхъ губерніяхъ, вызваннаго пзвѣстными всему свѣту обстоятельствами, и те перь находятся между поляками люди, принадлежащіе къ высшей интеллигенціи, которые вскакиваютъ за большими обѣдами на столъ и говорятъ противъ насъ